**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**детский сад № 8 «Улыбка»**

(МБДОУ «Детский сад № 8»)

ПРИНЯТ УТВЕРЖДЕН

Педагогическим советом МБДОУ Приказом заведующего

протокол № 1 от 00.08.2020г от 00.08.2020г. №

**Рабочая программа образовательной деятельности**

**подготовительной к школе группы**

**№ 5 «Задоринки»**

**Срок реализации -1 год**

**Девиз группы:**

**«Дружно в группе мы живем,**

**Здесь играем и поем**

**Наш девиз - не унывать**

**Все пройти и все узнать!**

**Нас задоринки зовут,**

**Все от нас успехов ждут!».**

**Авторы-составители программы:**

Слепова Мария Андреевна,

Худоложкина Елена Ивановна

г. Саров. 2020 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| п/п  № | Содержание Программы | стр. |
| 1**.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 4 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 6 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 10 |
| 1.2.1. | Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям (обязательная часть) в соответствии с возрастом | 10 |
| 1.2.2 | Система оценки результатов освоения Программы | 22 |
| 1.3. | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Реализация программы социально-эмоционального развития «Я-Ты-Мы» О.Л.Князевой | 23 |
| 1.3.1. | Пояснительная записка | 23 |
| 1.3.2. | Цели и задачи реализации Программы | 23 |
| 1.3.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 24 |
| 1.3.4. | Планируемые результаты освоения Программы | 24 |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 25 |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.  Описание вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. | 25 |
| 2.2. | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Описание вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы социально-эмоционального развития «Я-Ты-Мы» О.Л.Князевой | 42 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 46 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 50 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 51 |
| 2.6. | Региональный компонент Программы | 53 |
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 57 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы (обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания)  Приложение 1 | 57 |
| 3.2. | Распорядок и режим дня | 57 |
| 3.3. | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.Реализация деятельности по программе социально-эмоционального развития «Я-Ты-Мы» О.Л.Князевой | 59 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 62 |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 62 |
| 3.6 | Приложение | 64 |

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. 1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 «Улыбка»

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

**В обязательной части представлено общее содержание Программы:**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва, «Мозаика-Синтез», 2016 г.

**Часть содержания Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена:**

Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста

«Я, ты, мы» Князевой О.Л., Москва, «Мозаика-Синтез», 2005 г.

Данная программа нацелена на развитие следующих качеств: социально-эмоциональное развитие ребенка; формирование его эмоциональной сферы; формирование социальной компетентности. Программа помогает решать комплекс задач, связанных с воспитанием нравственных норм поведения, умением строить свои взаимоотношения с детьми и взрос-лыми, достойно выходить из конфликтных ситуаций, адекватно оценивать собственные

возможности.

Основанием для разработки Программы являются следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155. Зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 г. № 30384.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».Зарегистрировано в Минюсте РФ 29.05.2013 г. № 28654.

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

5. Устав МБДОУ «Детский сад № 8».

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель:**создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с индивидуальными особенностями и соответствующими возрасту видах общения и деятельности, подготовка к жизни в современном обществе, формиро­вание предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

ЦелиПрограммы достигаются через реализациюследующих**задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их

эмоционального благополучия.

2.Развитие физических, интеллектуальных ,социальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремления к самодеятельности и творчеству.

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с возрастными и

индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала

каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и современным окружающим миром.

4. Поддержка детской инициативности и самостоятельности и развитие мотивационной сферы воспитанников в разных видах детской деятельности.

5. Формирование оптимальной социокультурной среды вДОУ, общей культуры воспитанников, прежде всего культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми.

6. Обеспечениевариативности и разнообразия использования образовательного материала, с целью развития творчества, в соответствии с учётом образовательных потребностей, способностей каждого ребёнка.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

8. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и

начального общего образования.

**1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.**

1.​ Полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.

2.​ Индивидуализации дошкольного образования.

3.​ Содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4.​ Поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5.​ Партнёрства образовательной организации с семьёй.

6.​ Приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7.​ Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8.​ Возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

В основе реализации Программы:

Развивающая функция образования,обеспечивающая становление личности ребёнка

и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Развивающий характер обучения реализуется через деятель­ность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития( по Л.В.Выгодскому).

Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей изадач процесса образования детей дошкольного возраста.

4. Принцип интеграции образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

5. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

**Особенности организации образовательного процесса в подготовительной группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие).**

**Климатические особенности**

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Нижегородская область - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега, цветение растений и др.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана.

Так, на занятиях по окружающему миру, развитию речи, а так же при наблюдениях на прогулках и уголках природы, дети, в первую очередь, знакомятся с явлениями природы, характерными для местности родного края. На занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, лепка,) детям предлагаются для изображения знакомые явления природы и знакомые образы растений, животных, птиц. На занятиях по конструированию детям предлагается использование природного материала, собранного в лесах средней полосы. В образовательной области «Физическая культура» знакомые образы животных и птиц передаются через движение.

**Национально-культурные особенности**

Особенности национально-культурных условий так же учитываются при осуществлении образовательного процесса. Этнический состав воспитанников группы: русские.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Обучение и воспитание (образовательная деятельность, чтение книг, праздничные и бытовые мероприятия и пр.) ведутся на русском языке.

**Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

**(подготовительная к школе группа).**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые** **действия** **детей** **становятся** **более** **сложными**, обретают особый смысл,

который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают болеедетализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явнымистановятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и

материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные постепени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям**.

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и

придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный виддеятельности** не просто доступен детям—он **важен для углубления их пространственных представлений**.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**,оно становится произвольным.

В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе **завершается дошкольный возраст**. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Состав группы.**

Направленность группы -  общеразвивающая

- Возрастная группа  - подготовительная  группа (6-7 лет)

- Фактическая наполняемость - 17 человек

- Состав группы - 17 человека- девочки  -9       мальчики- 8

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № пп | Фамилия имя ребенка | Дата рождения |
| 1 | Адигамова Полина | 13.04.2014 |
| 2 | Арапова Вика | 25.05.2014 |
| 3 | Белюков Кирилл | 05.10.2014 |
| 4 | Воденеева Вероника | 11.08.2014 |
| 5 | Глухова Лиза | 22.03.2014 |
| 6 | Демкин Никита | 22.06.2014 |
| 7 | Егунова Алиса | 09.08.2014 |
| 8 | Забродин Максим | 13.05.2014 |
| 9 | Коршунов Даниил | 28.01.2014 |
| 10 | Лазуткина Василиса | 21.09.2014 |
| 11 | Савкин Петр | 20.10.2014 |
| 12 | Смердов Сережа | 29.03.2014 |
| 13 | Сусленникова Лиза | 05.03.2014 |
| 14 | Травникова Вероника | 19.09.2014 |
| 15 | Тугушева Арина | 17.10.2014 |
| 16 | Шарабанов Илья | 09.10.2014 |
| 17 | Шестаков Даня | 25.09.2014 |

**Распределение детей по группам здоровья**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа здоровья** | **Количество детей** |
| **I группа** | **7** |
| **II группа** | **9** |
| **III группа** | **1** |

**1.2.Целевые ориентиры образования**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

● ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

● ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

● ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

● творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

● ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

**1.2.1.Планируемые результаты освоения Программы в соответствии с возрастом по образовательным областям (обязательная часть).**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные области и направления орга-низации жизнедея-тельности детей | Показатели развития ребенка |
| **Образовательная область**  **«Социально –коммуникативное развитие»** | |
| **Социализация,**  **развитие общения,**  **нравственное**  **воспитание** | Поддерживает дружеские взаимоотношения между детьми, развитие уменияобъединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельновыбранным делом, договариваться, помогать друг другу.  Развито чувств организованности, дисциплинированности, коллективизма,  уважение к старшим  Проявляет заботливое отношение к малышам, пожилым людям; помогает им  Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость,  справедливость, скромность.  Развиты волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять  установленные нормы поведения, в своих поступках следовать  положительному примеру.  Применяет на практике формулы словесной вежливости (приветствие,  прощание, просьбы, извинения).  Имеет представления об обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой кшколе.  Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. |
| **Ребенок в семье и**  **сообществе,**  **патриотическое**  **воспитание** | **Образ Я**  Развито представление о временной перспективе личности, об изменении  позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник  учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим  поколениям).  Имеет углубленные представления о себе в прошлом, настоящем и будущем  Знаком с традиционными гендерными представлениями, развитие в  мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.  **Семья**  Знает домашний адрес, телефон, свое имя, имя и отчество родителей.  Знаком с трудом взрослых. Знает профессии родителей и родственников  Узнает в семейном альбоме, ближайших родственников (разных поколений).  Знает традиции семьи.  **Детский сад**  Имеет устойчивые представления о ближайшей окружающей среде  (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).  Может выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска  стен, мебель, оформление участка и т. п.) Участвует в создании развивающейсреды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки,конструкторских мастерских и др.)  Сформировано представление о себе как об активном члене коллектива:  через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших  возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного  учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам,  выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)  **Родная страна**  Знает, что наша Родина — Россия. Москва — столица России Знает название родного города, улицы где живет  Знает достопримечательности столицы: Красная площадь, кремль, башни кремля, Спасская башня, кремлевские куранты.  Знает Государственные праздники: 9 мая — день Победы, 8 марта — Международный женский день.  Знает, что родной край – это часть великой Родины России. Знаком достопримечательностями родного края.  Узнает государственную символику России (флаг, герб, гимн); |
| **Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, самостоятельность, трудовое воспитание** | Имеет привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;  самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки; следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.  Может замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем  внешнем виде.  Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом;  обращаться с просьбой, благодарить.  **Самообслуживание**  Умеет самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкафодежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Умеет самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Умеет самостоя-тельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место  **Общественно-полезный труд.**  Сформированы трудовые умения и навыки, трудолюбив.  Умеет старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.  С желанием участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.  Умеет поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).  Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.  Умеет планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.  Самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега,поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.  Добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол Сформирован интерес к учебной деятельности и желания учиться в школе.  Сформирован навык учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).  **Труд в природе**  Умеет самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву  Проявляет интерес к труду в природе, участвует:  осенью — в уборке овощей с огорода, сборе семян, перекапывании грядок, пересаживании цветущих растений из грунта в уголок природы;  Зимой — в сгребании снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам;  Весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.  **Уважение к труду взрослых**  Имеет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Имеет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.  Уважает людей труда.  Знаком с профессиями, связанными со спецификой родного города |
| **Формирование основ**  **безопасности** | **Безопасность на дорогах**  Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».  Знаком с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.  Имеет представления о работе ГИБДД. Привитие культуры поведения на улице и в общественном транспорте.  Может свободно ориентироваться в пределах ближайшей к детскому саду местности. Умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности  **Безопасность собственной жизнедеятельности**  Знает и умеет применять на практике:  Знает простейшие способы преодоления опасностей и получения помощи (знание своего имени, фамилии и домашнего адреса, имен родителей  Умеет набрать телефонный номер Службы спасения, связаться с  родителями).  Знает правила безопасного поведения на кухне, в ванной комнате (осторожное обращение с емкостями, содержащими жидкости).  Знает правила безопасного поведения при обращении с острыми предметами.  Знает правила безопасного поведения на улице (мячик на проезжей части дороги, правила перехода через дорогу, встреча с собакой на поводке, но без намордника или бездомными животными и т. д.).  Знает правила гигиены Знает правила поведения при обнаружении запаха дыма и газа. |
| **Развитие игровой деятельности** | |
| **Подвижные игры** | Имеет навык использования разнообразных подвижных игр (в том числе  игры с элементами соревнования)  Имеет навык самостоятельной организации знакомых подвижных игр со  сверстниками, умение справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Умеет придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя  творческие способности. местным играм небольшими группами.  Участвует в играх, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег,  бросание, катание) |
| **Сюжетно-ролевые**  **игры** | Умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры;  использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.  Умеет по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).  Умеет творчески использовать в играх представления об окружающей  жизни, впечатления из произведений литературы, мультфильмов.  Умеет совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой  замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и  обсуждать действия всех играющих; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. |
| **Театрализованные**  **игры** | Проявляет интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт),  расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский  двор).  Отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы),  подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).  Проявляет самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками. |
| **Дидактические игры** | Умеет составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных  кубиков);  Умеет собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины;  ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической  мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);  Умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и  различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет,  форма, величина).  Принимает участие в дидактических играх на развитие внимания и памяти  («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п  Принимает участие в дидактических играх на различие тактильных  ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —  холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.) |
| **Образовательная область**  **«Познавательное развитие»** | |
| **Развитие**  **познавательно-**  **исследовательской**  **деятельности** | **Первичные представления об объектах окружающего мира**  Участвует в создании некоторых дидактических игр («Шумелки»,  «Шуршалки» и т. д.).  Проявляет необходимые для подготовки к школе качества: произвольное  поведение, ассоциативно-образное и логическое мышление, воображение,  познавательную активность. |
| **Приобщение к**  **социокультурным**  **ценностям** | Сформированы представления о предметах, облегчающих труд людей на  производстве  Имеет представления о видах транспорта (наземный, подземный,  воздушный, водный).  Знаком с библиотеками, музеями  Имеет представления детей о дальнейшем обучении, сформированы  элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза  Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  Через экспериментирование и практическую деятельность знакомится с  элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных  областей (участвует в проведении и может объяснить простейшие  эксперименты с водой, воздухом, магнитом; участвует в создании коллективного панно или рисунка; помогает собрать на прогулку младшую группу  Имеет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).  Имеет элементарные представления об эволюции Земли (возникновение  Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в  природном и социальном мире, происхождении и биологической  обоснованности различных рас.  Имеет элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и  легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности  Имеет представление о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много  разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и  уважать их культуру, обычаи и традиции. |
| **Формирование**  **элементарных**  **математических**  **представлений** | **Количество**  ***Сериация*** (установление последовательных взаимосвязей):  - умеет видеть и называть соседний объект;  - умеет распределить объекты по убыванию или по возрастанию степени  проявления признака.  ***Знаком с величиной***,как характеристикой предметов окружающего мира:  - длина, ширина, высота — количество места, занимаемого вдоль прямой  - площадь — количество места, занимаемого на плоскости;  - объем — количество места, занимаемого в пространстве).  ***Классификация***:умеет объединять по группам  ***Синтез:*** умеет объединять в группы по одному(двум)признакам(напри-мер,объединение в группы монет одного достоинства)  ***Анализ***:умеет выделять признака из целого объекта(например,предмет  круглый, большой, объемный и т. д.);  ***Сравнение:*** умеет выделять признака из ряда предметов(например,умение  сравнивать предметы по форме, выделять знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира)  ***Обобщение:*** умеет выделять общего признака из ряда объектов(например,  умение найти признак, выделяющий треугольники из множества  многоугольников)  **Форма**  Умеет сравнивать предметы по форме (одинаковые и разные) разными  способами (на глаз и наложением)  Умеет узнавать и называть объемные геометрические фигуры (куб, шар)  Умеет узнавать и называть плоские геометрические фигуры (треугольник,  четырехугольник, овал, круг)  Умеет узнавать и называть линейные геометрические фигуры (прямая,  кривая, отрезок, дуга, точка).  **Ориентировка в пространстве и времени**  Ориентируется в окружающем пространстве, считая точкой отсчета себя или другой предмет  Ориентируется на плоскости листа в клеточку, на странице книги  Определение временных отношений (день, месяц, год)  **Числовой период обучения математике**  Умеет оценивать количество предметов числом и проверять сделанную  оценку в пределах десяти  Умеет вести счет как в прямом, так и в обратном порядке от 1 до 10  Умеет показывать знание способов записи числа (точкой, точками, цифрой)  Умеет раскладывать числа (от 2 до 5) на сумму единиц  Умеет производить арифметические действия сложения и вычитания на  множестве чисел, наибольшее из которых 10;  Умеет осуществлять набор и размен монет достоинством одна, пять, десять копеек. |
| **Ознакомление с**  **миром природы** | **Источники получения знаний об окружающем мире**  Умеет называть и определять органы чувств: уши, глаза, нос, язык, кожа.  Умеет исследовать предметы с помощью органов чувств.  Умеет определять запах, вкус, цвета источник звука, анализировать свои  тактильные ощущения (теплый или холодный предмет и т. д.)  **Изучение свойств воды и воздуха**  Может определять свойства воды (вода не имеет вкуса, запаха, цвета, вода растворяет соль и сахар, не растворяет речные камешки, ракушки и т. д.) Может определять свойства воздуха (воздух окружает человека со всех сторон, воздух не имеет запаха; воздух прозрачен и бесцветен, а потому невидим). Воздух может приходить в движение (ветер).  Участвует в экспериментах, опытах, наблюдениях  **Живая природа Земли**  Знает, что растения — часть живой природы Знаком с разнообразием растительного мира: деревьями, кустарниками и травами.  Различает деревья по форме листьев (лиственные и хвойные деревья). Знает и называет форму листа липы, клена, березы, дуба.  Различает листья-хвоинки у ели, сосны и лиственницы. Знает и называет кустарники — ягодные, лекарственные, декоративные. Примеры ягодных, лекарственных, декоративных кустарников Знает и называет злаковые культуры — пшеница, рожь, просо и рис.  Знает и называет травянистые растения — крапива, чертополох, ромашка, одуванчик и подорожник.  Знаком с организацией коллекций живых растений (ботанический сад) и сухих растений (гербарий).  **Животные — часть живой природы.**  Знает, что животные это — насекомые, птицы, звери.  Узнает и называет диких и домашних животных  Называет признаки, отличающие домашних животных от диких.  Знает и называет домашних любимцев (кошки, собаки, хомячки, птицы и  др.).  Знает и называет способы ухода за домашними животными |
| **Образовательная область**  **«Речевое развитие»** | |
| **Развитие речи** | **Развивающая речевая среда**  Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.  Совершенствует речь как средство общения. Может рассказать что хотел бы увидеть своими глазами, о чем хотел бы узнать  Может рассказать в какие настольные и интеллектуальные игры хотел бы  научиться играть  Может рассказать какие мультфильмы готов смотреть повторно и почему.  Может рассказать какие рассказы (о чем) предпочитает слушать и т. п.  Подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия с  последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.  Может характеризовать объект, ситуацию; высказывает предположения и  делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих.  Умеет отстаивать свою точку зрения  Знаком с формами речевого этикета  Может содержательно, эмоционально рассказывать об интересных фактах и событиях.  **Формирование словаря.**  Интересуется смыслом слова  Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и  целью высказывания.  Осваивает выразительные средства языка  Удерживает внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый;  Выполняет инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре  иллюстраций к тексту  Отвечает на вопросы, касающиеся прослушанного текста  Участвует в обсуждении со взрослым на возникшую проблему;  Работает в паре: слушает друг друга, меняется ролями, говорит по очереди  По требованию взрослого исправляет допущенные ошибки (рисунок или  задание в тетради).  **Звуковая культура речи**  **(подготовка к обучению грамоте)**  Имеет сформированное эталонное представление о конкретных звуках  разного качества; улавливает разницу между эталонным образом звука (в  исполнении взрослого) и тем конкретным произнесением звука, которое является следствием актуального состояния артикуляционного аппарата ребенка  Понимает и осваивает механизм слияния звуков в открытом слоге  Сопоставляет изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв  Понимает разницу между звуком и его оформлением на письме в виде знака (буквы)  Узнаѐт и воспроизводит знакомые очертания букв.  Ориентируется в книге и на странице: находит нужную иллюстрацию,  текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву  Пользуется бумажными инструментами для выделения нужной строчки,  слова, слога, буквы или детали картины  Меняет бумажные инструменты (большую и малую рамки, указатели и  фишки) по заданию взрослого  Различает и вычленяет в звучащем слове отдельные звуки  Различает предмет и слово-название предмета  Членит слово на части (понимает, что слово делится на отдельные слоги).  Различает звуки разного качества. |
| **Художественная**  **литература** | Способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги,  отождествлять себя с полюбившимся персонажем  Имеет развитое чувство юмора  Замечает и использует выразительные средства (образные слова и  выражения, эпитеты, сравнения);  Чувствует красоту и выразительность языка произведения  Использует художественно-речевые исполнительские навыки при слушании стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения,  естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать  свое отношение к содержанию литературной фразы).  Может объяснять основные различия между литературными жанрами:  сказкой, рассказом, стихотворением  Знаком детей с иллюстрациями известных художников |
| **Образовательная область**  **«Художественно-эстетическое развитие»** | |
| **Приобщение**  **к искусству** | Различает инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) и по заданию взрослого выделять ими нужные детали и сюжетные фрагменты репродукции  Рассматривая детали картины и устанавливая причинно-следственные связи, может реконструировать события, уже имевшие место, и предпола-гать, что будет дальше  Может ориентироваться в пространстве картины: различать, что ближе, а что дальше; что ниже, а что выше  Может развивать различные действия, изображенные на картине, следуя  речевым образцам  Видит контраст (между светлым и темным, освещенным и находящимся в  тени, красивым и страшным), не называя самого термина |
| **Изобразительная деятельность** | Проявляет положительный эмоциональный отклик на предложение  рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.  Умеет рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Имеет представления об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.  Умеет участвовать в создании коллективного произведения в рисовании, лепке, аппликации.  Умеет сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не  наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не  напрягаясь.  Может быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в  порядке, по окончании работы убирать все со стола.  **Предметное рисование**  Умеет изображать предметы по памяти и с натуры; развитие наблюда-тельности, способности замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).  Развито чувство свободы и одновременно точности движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.  Использование в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).  Знаком с новыми способами работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создает фон для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.  Умеет свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, применять плавные повороты руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально)  Осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.  Развито представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; Умеет обозначать цвета, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).  Умеет различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развитие восприятия, способности наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.)  Умеет располагать изображения по всему листу  **Декоративное рисование**  Умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.  Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)  Умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.  Умеет создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки  **Сюжетное рисование**  Умеет размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево  высокое, цветок ниже дерева воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.  Умеет передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового.  **Лепка**  Умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее  Умеет передавать форму основной части и других частей, их про-порции, позу, характерные особенности изображаемых объектов.  Умение обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  Умеет передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).  Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соот-ношение по величине, выразительность поз, движений, деталей  **Декоративная лепка**  Имеет навыка декоративной лепки; Умеет использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку  Умеет при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; Умеет создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  **Аппликация**  Умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развитие чувства композиции (умение красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).  Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства Владеет приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.  При создании образов умеет применять разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений(намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);  Применяет мозаичный способ изображения с предварительным легким  обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.  Умеет преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.) Навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.  **Художественный труд: работа с бумагой и картоном.**  Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, Умеет делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).  Умеет создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), Умеет подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Умеет использовать образец  Умеет детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  **Художественный труд: работа с тканью**  Умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу,  вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для  кукол, игольница) швом «вперед иголку».  Умеет делать аппликацию, используя кусочкиткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.),  Умеет наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с  задуманным сюжетом.  **Художественный труд: работа с природным материалом.**  Умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек,  косточек, травы, веток, корней и других материалов  Умеет передавать выразительность образа, создавать общие композиции  («Лесная поляна», «Сказочные герои»).  Умеет детей аккуратно и экономно использовать материалы. |
|  |
| **Конструктивно-**  **модельная**  **деятельность** | **Конструирование из строительного материала**  Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в  соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).  Умеет определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать  Умеет планировать процесс возведения постройки.  Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины,  дома).   |  | | --- | | **Конструирование из деталей конструкторов** | | Знаком разнообразными пластмассовыми конструкторами.  Умеет создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по  рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.  Умеет создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по | | словесной инструкции воспитателя из деревянного конструктора | | Умеет создавать конструкции, объединенные общей темой (детская | | площадка, стоянка машин и др.) | |
| **Образовательная область**  **«Физическое развитие»** | |
| **Формирование**  **начальных**  **представлений**  **о здоровом образе**  **жизни** | Имеет представления о рациональном питании (объем пищи,последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).  Имеет представления о значении двигательной активности в жизни человека;  Умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления  своих органов и систем.  Имеет представления об активном отдыхе.  Имеет представления о правилах и видах закаливания, о пользезакаливающих процедур  Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни  человека и их влиянии на здоровье |
| **Физическая**  **культура** | Имеет потребность в ежедневной двигательной деятельности. .  Умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности  Умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  Умеет сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в  длину и высоту с разбега.  Умеет применять активное движение кисти руки при броске.  Умеет перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.  Умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в  колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном  воспитателем темпе.  Умеет самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря,  спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.  Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать  собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. |

**1.2.2. Система оценки результатов освоения Программы.**

**Педагогическая диагностика** преимущественно направлена на изучение ребенка , для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Познание и понимание ребенка, как основная цель педагогической диагностики определяет использование нами преимущественно малоформализованных диагностических методов: наблюдение, свободные беседы с детьми.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за актив­ностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики- карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются спосо­бы установления и поддержания контакта, принятия совместных реше­ний, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способ­ностей, познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативнос­ти, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исклю­чительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной кор­рекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности мы создаем диа­гностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**1.3.Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.Реализация Программы Социально-эмоционального развития дошкольников**

**«Я-Ты-Мы» О.Л.Князевой**

**1.3.1. Пояснительная записка.**

Развитие социальной компетентности — важный и необ­ходимый этап социализации ребенка в общем процессе усвоения им опыта общественной жизни и общественных отношений. Человек по природе своей является существом общественным.

С самого раннего возраста ребенок включается в систему взаимосвязей с другими людьми. Однако даже непосредст­венное общение людей на самом деле является сложным и многогранным процессом. В нем осуществляется коммуни­кативное взаимодействие, происходит обмен информацией. Основными средствами общения людей являются речь, же­сты, мимика, пантомима (позы).

Программа «Я-Ты-Мы» состоит из трех основных разде­лов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

**1.3.2. Цель и задачи Программы.**

Цели и задачи программы «Я – Ты - Мы» определяются теми но­выми требованиями, которые предъявляет к воспита­нию подрастающего поколения современное российское об­щество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными; об­ладать чувством собственного достоинства и с уважением от­носиться к другим; быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения ок­ружающих; владеть навыками социального поведения и об­щения с другими людьми.

**Основной целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе.

**Задачи**:

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие;

2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;

3. Создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала, каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4. Развивать духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения в интересах человека, семьи и общества.

5. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности;

6. Развивать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

**1.3.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа «Я—Ты—Мы», в силу ее особой значимости для развития личности ребенка, требует строго­го соблюдения следующих основных принципов:

• полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка субъектом образования;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

**1.3.4. Планируемые результаты освоения Программы.**

В ФГОС дошкольного образования чѐтко определено, что развитие ребенка не является объектом измерения и оценки.

Системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка конкретных образовательных достижений, поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения программы**

1.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2 .Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

3. Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

4.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

5. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

6. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», реализуется в различных **видах детской деятельности:**общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребёнка.

|  |
| --- |
| **Виды детской деятельности** |
| игровая деятельность (сюжетно-ролевые игра, игры с правилами и др.)  коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)  познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними  восприятие художественной литературы и фольклора самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)  конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал)  изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)  музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)  двигательная деятельность (овладение основными движениями), формы активности ребенка |

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н.Леонтьев, А. В. Запорожец, Д.Б.Эльконин и др.).

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре изменяется в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности нужнопредусматривать**ряд условий:**

создание в течение дня условия для свободной игры детей;

определение игровых ситуаций, в которых детям нужна косвенная помощь;

наблюдение за играющими детьми, анализ,какие именно события дня отражаются в игре;

отличие детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

косвенное руководство игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагаются новые идеи или способы реализации детских идей);

знание детской субкультуры: наиболее типичные роли и игры детей, понимание значимости этих игр для детей.

установление взаимосвязи между игрой и другими видами деятельности.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Структура образовательного процесса определена научно-педагогическими взглядами Л.С.Выготского, Д.Б. Эльконина и включает следующие компоненты:

непосредственно образовательная деятельность

образовательная деятельность в режимных моментах;

самостоятельная деятельность детей;

образовательная деятельность в семье.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует Программе «От рождения до школы».

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО(п. 2.6)** | **Содержание работы в соответствии с программой**  **«От рождения до школы»** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | БЛОК № 1.  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.  БЛОК № 2.  Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.  БЛОК № 3.  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.  БЛОК № 4.  Формирование основ безопасности.  **\*Стр. 70, 76,81,84.** |
| ***\*\*БЛОК № 5.***  *Эмоциональное благополучие.*  *БЛОК « Эмоциональное благополучие» интегрирован в блок «Социально-коммуникативное развитие» и другие образовательные области* |

**\***«Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва, «Мозаика-Синтез», 2016г.

**Цель:**Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

Развитие игровой деятельности.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральными.

Развитие навыков этически ценных форм и способов поведения в отношениях с другими людьми, формирование уверенности в своих силах, осознание самоценности себя как человека.

Развитие умения осознавать свои и чужие эмоциональные состояния.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, патриотических чувств.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и трудовой деятельности.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Формы работы с детьми.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная**  **деятельность педагогов и детей** | | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная**  **деятельность**  **в семье** | |
| **непосредственно образовательная деятельность** | | **образовательная**  **деятельность**  **в режимных моментах** |
| **БЛОК № 1.**  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | | | | | |
| Экскурсии  Наблюдение  Чтение  художественной  литературы  Беседы  Просмотр и обсуждение  видеофильмов,  мультфильмов, телепередач  Дидактические игры  Проблемные  ситуации  Поисково-творческие  задания  Проект  Рассматривание иллюстраций  Тренинги  Викторины  КВН  Моделирование | | Индивидуальная  работа  Наблюдение  Тренинги  Игры-подвижные, дидактические,  творческие  Рассматривание  иллюстраций  Театрализованные  постановки  Праздники и  развлечения  Оформление выставок | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные,  хороводные  Самообслуживание Дежурство  совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций  Совместная со сверстниками продуктивная деятельность  Экспериментирование  Наблюдение | Экскурсии  путешествия  Наблюдения  Чтение  Личный пример  Беседа  Объяснение  Создание и просмотр  видеофильмов,  видеофильмов,  фотоальбомов, газет  Работа с учебными наглядными пособиями (альбомами) | |
| **БЛОК № 2.**  Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание | | | | | |
|  | | | | Создание и просмотр  видеофильмов,  фотоальбомов, газет, презентаций  Экскурсии | |
| Экскурсии  Наблюдение  Чтение  художественной  литературы  Беседы  Просмотр и обсуждение  видеофильмов,  мультфильмов, телепередач  Дидактические игры  Поисково-творческие  задания  Проект  Рассматривание иллюстраций  Тренинги  Викторины | Познавательные беседы  Развлечения Моделирование Настольные игры  Чтение  Творческие задания  Видеофильмы  Оформление выставок | | Игры:сюжетно-ролевые, дидактические Наблюдение  Рассматривание иллюстраций  Совместная со сверстниками продуктивная деятельность |
| **БЛОК № 3.**  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | | | | | |
|  | | | | | Совместный труд детей и взрослых  Трудовые поручения  Личный пример |
| Целевые прогулки  Экскурсии  Наблюдение  Чтение  художественной  литературы  Беседы  Просмотр и обсуждение  видеофильмов,  мультфильмов, телепередач  Дидактические игры  Проблемные  ситуации  Поисково-творческие  задания  Рассматривание иллюстраций | Трудовые поручения  Дежурство  Поручения  Кружковая работа - ручной труд  Изготовление предметов для игр, украшений для оформления, сувениров  Элементарный бытовой труд в помещении и улице | | Рассматривание иллюстраций  Дидактическая игра  Продуктивная деятельность | |
| **БЛОК № 4.**  Формирование основ безопасности | | | | | |
| Целевые прогулки  Экскурсии  Наблюдение  Чтение  художественной  литературы  Беседы  Встречи с представителями профессий  Просмотр и обсуждение  видеофильмов,  мультфильмов, телепередач  Дидактические игры  Проблемные ситуации  Проект  Рассматривание иллюстраций | Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, игры с правилами, строительно-конструктивные  Наблюдение  Оформление выставок  Рассматривание иллюстраций | | Совместная со сверстниками Продуктивная, изобразительная деятельность | Личный пример  Создание и просмотр видеофильмов  фотоальбомов, газет, презентаций  Экскурсии, прогулки | |
| **БЛОК № 5.**  Эмоциональное благополучие | | | | | |
|  | | | | Совместные мероприятия семьи и ДОУ  Работа с учебными наглядными пособиями (альбомами) | |
| Ситуации общения  Проблемные ситуации  Наблюдение  Беседы  Тренинги | Оформление выставок  Ситуации общения  Рассматривание книг,иллюстраций | | Рассматривание иллюстраций  Дидактическая игра |

**Формы взаимодействия с семьёй**

**по образовательной области «Социально-коммуникативноеразвитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| БЛОК № 1.  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание  БЛОК № 2.  Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание  БЛОК № 3.  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание  БЛОК № 4.  Формирование основ безопасности | Анкетирование, опросы, сочинения для родителей.  Подбор специальной литературы, периодических изданий с целью обеспечения обратной связи с семьёй.  Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям  Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.  Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка  Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.  Освещение вопросов по данной теме на встречах - собраниях, семинарах - практикумах, консультациях.  Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.  Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям.  Совместные мероприятия по благоустройству территории.  Создание тематических альбомов.  Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей, видеоматериалов.  Видеорепортажи из жизни детей в группе.  Лучший опыт семейного воспитания.  Совместная проектная деятельность.  Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие)  «Портфолио дошкольника».  Индивидуальные беседы с родителями каждого ребёнка.  Постановка общих спектаклей, экспонирование семейных фотографий  Привлечение родителей к участию в процессе ознакомления детей с культурой и традициями народов, живущих в России.  Открытые мероприятия с детьми для родителей.  Участие в благотворительных мероприятиях и акциях. |

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО**  **(п. 2.6)** | **Содержание работы в соответствии с программой**  **«От рождения до школы»** |
| **Познавательное развитие** | Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. | БЛОК № 1.  Развитие познавательно-исследовательской деятельности.  БЛОК № 2.  Приобщение к социокультурным ценностям.  БЛОК № 3.  Формирование элементарных математических представлений.  БЛОК № 4.  Ознакомление с миром природы.  **\*Стр. 91, 97, 101,107,112.** |

**Цель:**Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

Сенсорное развитие.

Развитие познавательно-исследовательской, продуктивной (конструктивной), проектной деятельности.

Формирование элементарных математических представлений (о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве и времени).

Формирование целостной картины мира (представления о предметном, природном, социальном окружении, в том числе о малой родине и Отечестве), расширение кругозора.

**Формы работы с детьми.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная**  **деятельность педагогов и детей** | | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная**  **деятельность**  **в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | | **образовательная**  **деятельность**  **в режимных моментах** |
| **БЛОК № 1.**  Развитие познавательно-исследовательской деятельности | | | | |
| Экскурсии  Наблюдение  Дидактические игры  Проблемные  ситуации  Экспериментирование  Простые опыты  Проектирование  Викторины  Моделирование | | Ситуативные разговоры  Свободные диалоги в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций и др.  Дидактические, творческие игры  Рассматривание  иллюстраций  Обсуждения  Оформление выставок | Игры дидактические, строительно-конструктивные  Автодидактические игрушки  Экспериментирование  Наблюдение | Экскурсии  путешествия  Наблюдения  Чтение  Беседа  Объяснение  Создание, просмотр и обсуждение познавательных  фотоальбомов, журналов, презентаций  Коллекционирование  Развивающие игры  Домашнее экспериментирование  Работа с учебными наглядными пособиями (альбомами) |
| **БЛОК № 2.**  Приобщение к социокультурным ценностям | | | | |
|  | | | | Просмотр  видеофильмов,  фотоальбомов, газет, презентаций  Экскурсии, прогулки  Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей |
| Экскурсии  Наблюдение  Чтение  художественной  литературы  Беседы  Просмотр и обсуждение  видеофильмов,  мультфильмов, телепередач  Дидактические игры  Поисково-творческие  задания  Проект  Рассматривание иллюстраций  Тренинги  Викторины | Познавательные беседы  Развлечения Настольные игры  Чтение  Творческие задания  Видеофильмы  Оформление выставок | | Игра сюжетно-ролевые, развивающие  Наблюдение  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **БЛОК № 3.**  Формирование элементарных математических представлений | | | | |
|  | | | | Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей  Совместное конструктивное творчество, строительные игры |
| Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры дидактические, подвижные)  Наблюдение  Тематический досуг | Игровые упражнения  Рассматривание Наблюдение | | Игры со сверстниками дидактические, подвижные |
| **БЛОК № 4.**  Ознакомление с миром природы | | | | |
|  | | | | Просмотр  видеофильмов,  фотоальбомов, газет, презентаций  Экскурсии, прогулки  Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей  Уход за животными и растениями |
| Целевые прогулки  Экскурсии  Наблюдение  Беседы  Просмотр и обсуждение  видеофильмов,  телепередач о природе  Дидактические игры  Проблемные  ситуации  Поисково-творческие  задания  Рассматривание иллюстраций  Проектная деятельность | Тематический досуг  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Оформление выставок | | Продуктивная  деятельность  Ведение календаря природы совместно с воспитателем  Деятельность в уголке природы Экологические акции  Создание коллекций, музейных экспозиций  Чтение  художественной, познавательной, периодической  литературы |

**Формы взаимодействия с семьёй**

**по образовательной области «Познавательное развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| БЛОК № 1.  Развитие познавательно-исследовательской деятельности.  БЛОК № 2.  Приобщение к социокультурным ценностям  БЛОК № 3.  Формирование элементарных математических представлений.  БЛОК № 4.  Ознакомление с миром природы | Взаимное информирование о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах.  «Игротека в детском саду» - познавательно-игровые мероприятия с участием родителей.  Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.).  Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.  Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.  Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).  Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край» или «Любимый город», «Профессии наших родителей» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.  Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов по темам .  Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по подготовке тематических бесед и досугов «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «Наш любимый праздник» .  Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.  Совместное создание коллекций.  Совместное создание тематических альбомов .  Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей, видеоматериалов.  Видеорепортажи из жизнедеятельности детей в группе.  Лучший опыт семейного воспитания  Совместная проектная деятельность.  Участие в конкурсах  Совместное экскурсии ребёнка с родителями .  «Семейная библиотека» -решение познавательных проблем в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.  Открытые мероприятия с детьми для родителей. |

**Образовательная область «Речевое развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО(п. 2.6)** | **Содержание работы в соответствии с программой**  **«От рождения до школы»** |
| **Речевое развитие** | Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | БЛОК № 1.  Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь).  БЛОК № 2.  Художественная литература.  **\* Стр. 121, 124.** |

**Цель:**Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа, интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

**Задачи:**

Развитие свободного общения с окружающими.

Развитие всех компонентов устной литературной речи ( лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

Практическое овладение детьми нормами речи.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Знакомство с книжной культурой, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и вкуса.

**Формы работы с детьми.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная**  **деятельность педагогов и детей** | | | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная**  **деятельность**  **в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | | **образовательная**  **деятельность**  **в режимных моментах** | |
| БЛОК № 1**.**  Развитие речи  (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь) | | | | | |
|  | | | | | Просмотр  видеофильмов,  фотоальбомов, газет, презентаций, иллюстраций  Речевой образец: прослушивание аудиозаписей литературных произведений  Создание газет, коллажей  Словесные игры  Беседы  Чтение,  рассматривание  иллюстраций  Игры-драматизации  Разучивание  скороговорок,  чистоговорок, стихотворений |
| Рассматривание и обсуждение  Дидактические игры  Чтение и слушание  Целевые прогулки  Экскурсии  Проект  Викторины | Артикуляционная гимнастика  Создание речевой развивающей среды  Обсуждения  Ситуативные разговоры  Свободные диалоги в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций и др.  Речевой образец – прослушивание аудиозаписей | | Занятия в театрализованной зоне  Развивающие настольно-печатные игры  Литературная гостиная | |
| БЛОК № 2.  Художественная литература | | | | | |
|  | | | | | Опыт семейного воспитания  Чтение книг  Домашняя библиотека  Разучивание  скороговорок,  чистоговорок, стихотворений  и др.  Речевой образец – прослушивание аудиозаписей |
| Рассматривание и обсуждение  Чтение и слушание  Викторины  КВН  Проект | Оформление выставок  Чтение, слушание, обсуждение  Речевой образец – прослушивание аудиозаписей | | Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений  Игры по мотивам художественных произведений  Занятия в «Книжном уголке»  Рассматривание книг и иллюстраций  Литературная гостиная | |

**Формы взаимодействия с семьёй**

**по образовательной области «Речевое развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| БЛОК № 1.  Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь).  БЛОК № 2.  Художественная литература. | Взаимное информирование о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах.  Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.  Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.  Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов по темам.  Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по подготовке тематических бесед.  Совместное создание тематических альбомов.  Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей, видеоматериалов.  Лучший опыт семейного воспитания.  Совместная проектная деятельность.  Участие в конкурсах.  Совместные экскурсии ребёнка с родителями.  «Семейная библиотека» - «Мои любимые книги».  Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДО,  Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.).  Аудиозаписи лучших произведений детской литературы ( речевой образец) - обмен семейными аудиоматериалами.  Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.  Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.  Создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.  Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.  Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.  Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.  «Литературная гостиная» - совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей  Открытые мероприятия с детьми для родителей. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО(п. 2.6)** | **Содержание работы в соответствии с программой**  **«От рождения до школы»** |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). | БЛОК № 1.  Приобщение к искусству.  БЛОК № 2.  Изобразительная деятельность.  БЛОК № 3.  Конструктивно-модельная деятельность.  БЛОК № 4.  Музыкально-художественная деятельность.  **\* Стр. 129, 139, 145, 150,!53,.** |

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация).

2. Приобщение к изобразительному искусству.

3. Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

4. Развитие самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, художественно -эстетической)

**Формы работы с детьми.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная**  **деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная**  **деятельность**  **в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | **образовательная**  **деятельность**  **в режимных моментах** |
| БЛОК № 1.  Приобщение к искусству | | | |
|  | | | Просмотр  видеофильмов,  фотоальбомов, презентаций  Экскурсии  Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей  Прослушивание аудиозаписей  Игра на инструментах |
| Слушание и обсуждение  народной , классической, детской музыки  Дидактические игры  Проектная деятельность | Музыкальное сопровождение режимных моментов  Просмотр музыкальных фрагментов художественных, мультипликационных фильмов | Рассматривание предметов народных промыслов, репродукций картин, иллюстраций  Слушание  музыки |
| БЛОК № 2.  Изобразительная деятельность | | | |
|  | | | Сотворчество родителей и детей  Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, макетов, коллажей |
| Занятия по художественному творчеству  Рассматривание иллюстраций, картин. Репродукций  Дидактические игры | Наблюдение  Рассматривание  Продуктивная деятельность с использованием разных изобразительных средств | Самостоятельное рисование, лепка  Нетрадиционные техники рисования,  экспериментирование с изобразительными средствами (краски, средства для лепки)  «Песочная терапия» |
| БЛОК № 3.  Конструктивно-модельная деятельность | | | |
|  | | | Строительные игры на открытом воздухе  Экскурсии по архитектурным местам  Наблюдение  Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, макетов, коллажей |
| Дидактические игры  Проектная деятельность | Наблюдение  Рассматривание  Продуктивная деятельность с разнообразным материалом | Совместные игры с разнообразным конструктором  Строительные игры |
| БЛОК № 4.  Музыкально-художественная деятельность | | | |
|  | | | Сотворчество родителей и детей  Совместное музицирование, импровизация, придумывание семейных номеров  Слушание  Посещение учреждений культуры |
| Слушание и обсуждение  народной, классической, детской музыки  Музыкально –дидакт.игры  Рассматр.ил-люстраций, кар-тин, репродукций | Сюжетно-ролевые игры по мотивам знакомых песен  Прослушивание и просмотр музыкальных фрагментов художественных, мультипликационных фильмов | Музицирование, импровизация, придумывание: (пение, танцы)  Игра на детских музыкальных инструментах  Инсценирование знакомых песен |

**Формы взаимодействия с семьёй**

**по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| БЛОК № 1.  Приобщение к искусству.  БЛОК № 2.  Изобразительная деятельность.  БЛОК № 3.  Конструктивно-модельная деятельность.  БЛОК № 4.  Музыкально-художественная деятельность. | Взаимное информирование о содержании и жизнедеятельности детей в группе, их достижениях и интересах.  Совместная организация выставок произведений искусства  Мини-музеи (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.  Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества  Участие родителей и детей в создание декораций и костюмов, элементы дизайна.  Педагогический спектакль.  Проведение праздников, досугов с привлечением родителей.  Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей, видеофильмов.  Выставок совместных работ детей и родителей.  Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.  Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью выявления интересов детей.  Совместное посещение культурных учреждений города.  Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).  «Литературная гостиная»: Чтение стихов детьми и взрослыми.  Открытые мероприятия с детьми для родителей.  Создание«Музея лучших творческих семейных работ» |

**Образовательная область «Физическое развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО(п. 2.6)** | **Содержание работы в соответствии с программой**  **«От рождения до школы»** |
| **Физическое развитие** | Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | БЛОК № 1.  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.  БЛОК № 2.  Физическая культура.  **\* Стр. 158, 162.** |

**Цель:** Охрана здоровья детей и формирование основ здорового образа жизни, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

**Задачи:**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации.

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Формы работы с детьми**

**по образовательной области «Физическое развитие».**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная**  **деятельность педагогов и детей** | | | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная**  **деятельность**  **в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | | **образовательная**  **деятельность**  **в режимных моментах** | |
| БЛОК № 1.  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | | | | |
| ***дошкольный возраст*** | | | | | Опыт семейного воспитания  Просмотр  видеофильмов,  фотоальбомов, газет, презентаций |
| Чтение  Рассматривание  Тематический досуг  Проект | Комплексы закаливающих процедур (мытьё рук прохладной водой, полоскание рта, горла после еды, воздуш-ные ванны, ходьба босиком, гимнастика после сна, элементы зрительной гимнастики) | | Рассматривание книг, иллюстраций  Ситуации общения  Чтение  Рассматривание  Развлечение  Спортивный досуг | |
| БЛОК № 2.  Физическая культура | | | | | |
|  | | | | | Опыт семейного воспитания  Совместные прогулки, походы, отдых на свежем воздухе  Посещение спортивных мероприятий |
| Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, интегрированные  Проект | Утренняя гимнастика  Упражнения Подвижные игры Оздоровительные прогулки, досуги и праздники на свежем воздухе | | Подвижные игры  Игры на свежем воздухе  Спортивные игры и занятия: катание на санках, лыжах велосипеде | |

**Формы взаимодействия с семьёй**

**по образовательной области «Физическое развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| БЛОК № 1.  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.  БЛОК № 2.  Физическая культура. | Взаимное информирование о содержании и жизнедеятельности детей в группе, их достижениях и интересах.  Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в группе и семье.  Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в группе.  Семинары - практикумы, консультации для родителей по физическому развитию детей.  Санитарно - просветительская работа через наглядную информацию в ДОУ.  Лучший опыт семейного воспитания.  Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей, видеоматериалов.  Организация встреч с родителями, представителями разных спортивных направлений.  Участие в конкурсах.  Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей, педагогов, детей.  Организация целевых прогулок, походов.  Совместное создание тематических альбомов.  Открытые мероприятия с детьми для родителей. |

**2.2.Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Описание вариативных формы, способы, методы и средства реализации программы социально-эмоционального развития «Я-Ты-Мы» О.Л.Князевой.**

Программа **«Я – Ты - Мы»** гармонично встраивается в содержание Программы МБДОУ «Детский сад № 8», созданной на основе проекта «Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», соответствует ФГОС ДО и не противоречит целям и задачам Про­граммы «От рождения до школы». Позволяет качественно раскрыть социально-коммуникативное направление через реализацию тематического блока «Эмоциональное благополучие».

Настоящая Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста. Она состоит из трех основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

**Первый раздел программы«Уверенность в себе»** предполагает решение следующих задач. Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удается. Его возможности еще ограничены, но они совершенствуются и развиваются — завтра он обязательно сделает то, чего не смог сегодня. Поэтому педагогу необходимо постоянно поддерживать каждого ребенка в разных ситуациях — как успеха, так и неудачи. Иными словами, в любом случае взрослые должны помогать ребенку поверить в свои силы.

**Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды»** призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других.

Педагог способствует постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания.

**Третий раздел «Социальные навыки»** предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Это — формирование коммуникативных навыков; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

**2.2.1. Тематическое планирование содержания организованной деятельности детей.**

**Первый раздел программы«Уверенность в себе»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Время проведения** |
| Изобрази себя | Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку. | Октябрь  1 неделя |
| Узнай по голосу | Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос. | Октябрь  2 неделя |
| Ты и твое имя | Развивать представления детей об имени и отчестве. | Октябрь  3 неделя |
| Что ты любишь поесть? | Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других. | Октябрь  4 неделя |
| Проба на вкус и запах | Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других. | Ноябрь  1 неделя |
| Что ты хочешь носить? | Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других. | Ноябрь  2 неделя |
| Что ты умеешь делать? | Определять вместе с детьми их умения. | Ноябрь  3 неделя |
| Какой ты, что тебе нравится? | Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности. | Ноябрь  4 неделя |
| Красивое — безобразное | Определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что — безобразным. | Декабрь  1 неделя |
| Робкий | Определить вместе с детьми, кого можно считать робким. | Декабрь  2 неделя |
| Смелый | Определить вместе с детьми, кого можно считать смелым. | Декабрь  3 неделя |

**Второй раздел - «Чувства, желания, взгляды**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Время проведения** |
| Мимические признаки эмоций | Продолжать учить распознаватьразличные эмоции по выражению лица, позе. | Январь  3 неделя |
| Твои поступки и чувства других | Развивать понимание, что наше собственноенастроение и отношение других людей зависятот наших поступков. | Январь  4 неделя |
| Спорящие лица | Познакомить с различными проявлениями негативных эмоций. | Февраль  1 неделя |
| Горе | Помочь детям понять, что такое горе, учить справляться с тяжелыми чувствами. | Февраль  2 неделя |

**Третий раздел - «Социальные навыки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Время проведения** |
| Я считаю тебя хорошим | Продолжать развивать представления о том, что такое дружба. | Март  1 неделя |
| С кем я дружу | Формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях. | Март  2 неделя |
| Одиночество | Помочь понять, что такое одиночество и почему плохо быть одному. | Март  3 неделя |
| Портрет друга | Помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества друга. | Март  4 неделя |
| Ссора | Способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения. | Апрель  1 неделя |
| Дразнить, обижать | Развивать добрые, теплые отношения между детьми. | Апрель  2 неделя |
| Как можно все объяснить взрослым | Способствовать хорошим отношениям детей с взрослыми путем формирования умения объясниться. | Апрель  3 неделя |
| Вместе с друзьями | Способствовать формированию хороших отношений между детьми. | Апрель  4 неделя |
| Совместные игры | Помочь понять, что вместе играть интереснее. | Май  1 неделя |

**\*\****Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я- Ты -Мы» Князевой О.Л.,* «Мозаика-Синтез», 2005г.с.-35-140

**2.2.2. Интеграция программы по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я, ты, мы» ( Князева О.Л., Стёркина Р.Б.) с образовательными областями комплексной Программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области ООП** | **Интеграция Программы** «Я, ты, мы» | |
| по задачам и содержанию | по средствам организации |
| Физическое  развитие | Умение установить и поддерживать контакты в ходе игр | Подвижные контактные игры  Соревнования |
| Познавательное  развитие | Знакомство с предметами, действиями, событиями, которые могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение  Формирование умения проявлять познавательную активность | Совместная познавательная деятельность:экспериментирование, опыты, ведение дневников и календарей природы, создание минимузеев и др.  Игры  Труд  Наблюдение |
| Речевое  развитие | Формирование коммуникативных навыков, умения вступать в диалог с окружающими по собственной инициативе: задавать тему беседы; пользоваться речевыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов; Использование элементарныхформречевого этикета при общении | Обсуждения  Ситуативные разговоры  Свободные диалоги в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций и др.  Игры |
| Социально-коммуникативное | Обучение детей нормам и правилам поведения  Умение установить и поддерживать контакты в ходе игр и в разных видах совместной детской деятельности  Развитие самостоятельности  Владение разными формами и средствами общения | Сюжетно-ролевые игры  Игры-подвижные, дидактические,  творческие  Тренинги  Индивидуальная  работа  Наблюдение  Рассматривание  иллюстраций  Театрализованные  Постановки, инсценировки  Праздники и развлечения |
| Художественно- эстетическое  развитие | Проявление инициативы в музыкально-художественной и изобразительной деятельности | Праздники  Досуги  Совместные хороводы, песни, танцы; создание совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок  Оформление выставок |

**2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Культурные практики,организуемые в группе, представляют собой разнообразные основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка – виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта.

В качестве ведущей культурной практики выступает **игровая практика.**

Культурные практики организуются во второй половине дня.

В основекультурных практик - атмосферасвободы выбора, творческого обмена, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

***Форма организации*** – преимущественно подгрупповая.

|  |  |
| --- | --- |
| Культурная практика | Формы и виды детской деятельности |
| Совместная игра воспитателя и детей | Дидактические игры (автодидактические, логические упражнения, занимательные задачи)  Дидактические с элементами движения  Строительно-конструктивные  Театрализованная  (кукольный театр настольный, театр теней и др.)  Игры-драматизации (детский спектакль)  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры  Подвижные имитационного характера  Музыкальные игры  Хороводные игры |
| Творческая мастерская | Проектная деятельность  Коллекционирование  Кружковая работа по интересам  Мини-музей: приобщение к народным промыслам  Просмотр познавательных презентаций  Оформление художественного, книжного уголков, уголка безопасности, библиотека, по интересам детей и др.  Игра – экспериментирование |
| Чтение художественной литературы | Литературная гостиная (детская студия)  Рассматривание книг, иллюстраций  «Альбом о любимых героях (персонажах) книг» - детский альбом с иллюстрациями, рисунками  Длительное чтение  Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами) |
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Реально-практические ситуации (оказание помощи младшим, старшим), участие в акциях помощи, помощь в благоустройстве и оформлении («Мы сажаем рассаду для цветов»  «Мы украшаем детский сад к празднику»)  Условно-вербальные ситуации (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений)  Имитационно-игровые ситуации  Задушевный разговор на волнующие темы (личный опыт детей, сопереживание литературным героям) |
| Коллективная, индивидуальная  трудовая деятельность | Хозяйственно-бытовой труд  Труд в природе  Гербарий |
| Досуг | Тематический  Развлечения  «Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен  Театрализованное обыгрывание песен  «Сам себе костюмер» (ряженье) – примериваниеразличных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги.  «Мы играем и поем» - игры с пением (*по показу, без предварительного разучивания)*  «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку  Образно- танцевальные импровизации  Коммуникативные танцы-игры  «Кукольный театр» -всевозможные варианты кукольных представлений (педагоги - детям, старшие дети - младшим, друг-другу)   «Кинофестиваль» просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам  Музыкально-театральная гостиная  Аттракционы  Игры-забавы |

**Модель организации учебно-воспитательного процессана день.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **области** | **Первая половина дня** | **Вторая половина** |
| Физическое развитие | Прием детей на воздухе в теплое время Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание Физкультурные занятия  Физкультурные минутки на НОД  Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна  Сон с доступом воздуха Закаливание Физкультурный досуг, игры, развлечения  Самостоятельная двигательная активность |
|
| Познавательное развитие | НОД познавательного характера  Беседы  Дидактические игры Экскурсии  Наблюдения  Исследовательская деятельность и экспериментирование | Игры  Интеллектуальные досуги  Занятия по интересам  Индивидуальная работа  Досуг познавательного характера  Совместная деятельность |
|
|
| Речевое развитие | НОД  Индивидуальная работа  Досуг Обеспечение речевой развивающей среды | Обеспечение речевой развивающей среды  Индивидуальная работа  Досуг |
| Социально - коммуникативное  развитие | Прием детей и оценка самостоятельного состояния с последующей коррекцией плана работы на день Формирование КГН, культуры еды  Формирование навыков общения  Свободные игры с детьми  Ситуации общения | Индивидуальная работа Трудовая деятельность, поручения Работа в книжном уголке  Сюжетно ролевые и театрализованные игры  Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта |
| Художественно-эстетическое развитие | НОД  Совместная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности, эстетическому преобразованию среды группы, эстетика быта  Экскурсии в природу | Индивидуальная работа  Музыкально-художественные досуги  Творческая мастерская |
|
|

**Технология ОТСМ-ТРИЗ-РТВ.**

Использование в работе с детьми адаптированных методов и приёмов общей теории сильного мышления - ОТСМ, теории решения изобретательских задач – ТРИЗ, развития творческого воображения -РТВ.

***Главная цель*** использования технологии: освоение ребенком способов познания и становления на этой основе ключевых компетентностей: информационной, коммуникативной и технологической.

***Задача*** педагогов - не объяснять результаты собственного познания, а создавать условия по формированию у детей способов познания и обучение применению этих способов в конкретной деятельности детей.

Направлениям работы по формированию осознанности способов познания:

**Анализаторы** – как инструмент, позволяющий осознано относится к ощущениями и восприятию значений признаков.

**Признаки** делятся на конкретно проявленные в объекте, те, которые можно воспринять анализаторами и название признака, которое является обобщающим словом. Педагогические воздействия надо перевернуть: знакомить и учить пользоваться сразу обобщающим словом (имя признака), а многообразие значений набирать в течение всего времени используя модель «имя признака – значение имени признака объектов».

**Формулировка вопросов** – обязательное направление осознанной познавательной деятельности. Разные типы вопросов позволяют ребенку не только обогатить речь, но и направить свою поисково – исследовательскую деятельность.

**Причинно – следственная связь** в сути своей является взаимодействием значений признаков объектов. Необходимо конкретику взаимодействия выводить на обобщение. Например: если сухое полотенце намочить, то оно станет не только мокрым, но изменит свой вес, цвет, температуру и др. Из таких экспериментов появляется исследование, результатом которого может быть умозаключение: изменение влажности объекта ведет к изменению цвета, веса, температуры объекта.

**Преобразование признаков** ведет к более глубокому изучению объекта, в целом, а так же к созданию новых объектов под определенную цель. Для детей дошкольного возраста преобразования выступают как «волшебники». Произвольная деятельность по включению волшебников в процесс создания новых объектов или процессов – одно из основных направлений работы воспитателя.

**Модели мышления** (алгоритмы организации творческой деятельности) являются главным показателем овладения способами такой работы. В связи с этим, заключительный шаг в технологической карте – это умение ребенка научить кого-то способам творческой деятельности или возможности использования их в событиях, разворачиваемых в старших группах детского сада (самостоятельные проекты, исследования, создание детьми речевых продуктов и др.). (Методический комплекс по освоению детьми способов познания «Я познаю мир» Сидорчук Т.А.)

**Технологии проектной деятельности.**

Технология проектной деятельности-целенаправленная деятельность  по определенному плану  для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования.

**Задача**педагогов- помочь ребенку научиться находить и извлекать необходимую информацию, усваивать ее в виде новых знаний.

Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников.

**Цель**технологии проектной деятельности — развитие свободной творческой личности ребенка. Стержнем технологии проектной деятельности является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная*,* в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты. При этом проектом является любая деятельность, выполненная  от всего сердца, с высокой степенью самостоятельности группой детей, объединенных в данный момент общим интересом. Использование этой технологии, не только подготавливает ребенка к жизни в будущем, но и помогает организовать жизнь в настоящем.

**Технология «Портфолио дошкольника».**

Раздел 1 «Давайте познакомимся».

В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравит­ся...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!».

В раздел вносятся антропометриче­ские данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка».

В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...».

В разделе фиксируются высказы­вания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я ви­жу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу».

В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения».

В разделе фиксируются гра­моты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...».

В разделе даются рекомен­дации родителям воспитателем и всеми специалистами, рабо­тающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

**Информационно-коммуникативные технологии в ДОУ.**

ИКТ технологии позволяют выстраивать непрерывную образовательную деятельность с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, развивающих компьютерных программ.

ИКТ технологии являются активным педагогическим средством формирования всесторонне развитой личности и обладает рядом функций, влияющих на формирование картины мира.

**Цели**информационно-коммуникативной технологии:

- формирование умений восприниматьинформацию, работать с ней;

- развитие коммуникативных способностей;

- подготовка личности «информационного общества»;

- формирование исследовательских умений, умений принимать оптимальные решения.

**Здоровье сберегающие технологии.**

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами. Обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

**Для поддержки детской инициативы необходимо:**

предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;

отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;

не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;

побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами;

устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;

взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы, переживать его как дар, радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;

для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;

содержать в открытом доступе изобразительные материалы;

поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

**Для поддержки детской инициативы необходимо:**

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы соци­ально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обес­печение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критико­вать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообраз­ной деятельности в детском саду и семье;

знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обу­чения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педаго­гами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные направления взаимодействия с семьей.**

Создание условий для взаимопознания и взаимоинформирования между ДОУ и семьёй.

Создание условий для обеспечения непрерывного образования воспитывающих взрослых.

**Принципы родительского образования**:

- целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

- адресности - учета образовательных потребностей родителей;

- доступности - учета возможностей родителей освоить предусмот­ренный программой учебный материал;

- индивидуализации - преобразования содержания, методов обуче­ния и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в иници­ировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Организация совместной деятельности педагогов, родителей, детей.

**Основные формы взаимодействия семьи и ДОУ.**

**-наглядно-информационные** - фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.;

**- информационно-аналитические -** сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, на основе анализа которых осуществляется индивидуальный, личностно-ориентированный подход к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями;

**- досуговые** обеспечивающие установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов;

**- информационно-ознакомительные**, нацеленные на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагога.

**2.6. Региональный компонент Программы.**

Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Нижегородской области и родного города Саров.

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края.

Окружающая социальная среда содействует развитию познавательной деятельности, формирует определенные представления о близких и конкретных фактах общественной жизни, труда и быта людей, удовлетворяет интеллектуальные, эмоциональные, эстетические запросы, потребности в физическом развитии и дает возможность приобщать детей к истории и традициям родного города (края).

При реализации регионального компонента Программы работа в группе строится по направлениям:

- Воспитание чувства любви и гордости к родному краю.

- Приобщение к культурным ценностям, традициям родного края.

- Развитие умения самостоятельно применять полученные знания в разных видах

деятельности.

Содержание направлено на достижение **целей**формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

формирование любви к своему городу и краю, чувства гордости за него;

формирование общих представлений об окружающей природной среде и своеобразии

природы (климата, экологии, растительном и животном мире данной природной полосы);

воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе родного края;

расширение и углубление детской компетентности о духовном и научном наследии

родного края;

формирование эмоционально-положительное отношение к культурному наследию региона;

приобщение к народным промыслам Нижегородской области и знакомство с лучшими традициями и достопримечательностями города Саров;

развитие умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **образовательная область** | **тематика** |
|
| Физическое развитие | народные игры |
| Социально-коммуникативное развитие | традиции, праздники, знаменательные даты, учреждения культуры, в том числегорода*Сарова* |
| Познавательное развитие | природа Нижегородской области: климат, растительный и животный мир, охранные зоны, природные ископаемые, отрасли (профессии), знакомство с народными промыслами, памятники природы *Сарова* |
| Речевое развитие | произведения устного народного творчества, детских поэтов -земляков |
| Художественно-этетическое развитие | продуктивная деятельность по мотивам народных промыслов Нижегородской области: Семеновская, Хохломская, Полхов-Майданская, Городецкая, росписи, Дымковская игрушка |

**Географические особенности.**

Нижегородский край расположен в центре Восточно-Европейской равнины, большей частью расположен в лесной зоне, присутствуют большие массивы луговых степей. В наших лесах произрастает более 80 древесных и кустарниковых пород. Главные реки: Волга и её приток Ока. На территории области находится Керженский заповедник, 18 заказников и более 300 памятников природы.

***Мордовский заповедник****.*Мордовский государственный природный заповедник имени Петра Гермогеновича Смидовича - [заповедник](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%BA), расположенный в [Темниковскомрайоне](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%BC%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%80%D0%B0%D0%B9%D0%BE%D0%BD_%D0%9C%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B8" \o "Темниковский район Мордовии) [Республики Мордовия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0_%D0%9C%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%8F), на правом берегу реки [Мокша](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%BA%D1%88%D0%B0_(%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%B0)), на границе зоны [хвойно](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BB%D0%B5%D1%81)-[широколиственных](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BB%D0%B5%D1%81) лесов и [лесостепи](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D1%81%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BF%D1%8C), близко примыкает к городу Саров. На территории заповедника протекает несколько малых рек и ручьёв, около двадцати озёр. Большую часть заповедника (96,6 %) занимают леса, в основном [сосновые](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%B0) и смешанные ([ель](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%BB%D1%8C), [осина](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%81%D0%B8%D0%BD%D0%B0), [липа](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D0%BF%D0%B0), [чёрная ольха](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BB%D1%8C%D1%85%D0%B0_%D1%87%D1%91%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F)), чисто еловые леса занимают небольшую площадь, есть луга.В числе редких растений: [венерин башмачок настоящий](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BD_%D0%B1%D0%B0%D1%88%D0%BC%D0%B0%D1%87%D0%BE%D0%BA_%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%8F%D1%89%D0%B8%D0%B9), [пыльцеголовник красный](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%8B%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA_%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BD%D1%8B%D0%B9" \o "Пыльцеголовник красный), водяной орех ([чилим](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BC)), [лунник оживающий](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%83%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA_%D0%BE%D0%B6%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B8%D0%B9).На территории заповедника зарегистрировано более 60 видов [млекопитающих](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B8%D0%B5), 32 вида [рыб](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%8B%D0%B1%D1%8B), 10 видов [земноводных](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%BC%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5), 6 видов [пресмыкающихся](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B5%D1%81%D0%BC%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B8%D0%B5%D1%81%D1%8F), 215 видов [птиц](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%82%D0%B8%D1%86%D1%8B), около 1500 видов [насекомых](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%81%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%8B%D0%B5). В числе охраняемых видов животных: [выхухоль](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%8B%D1%85%D1%83%D1%85%D0%BE%D0%BB%D1%8C), [чёрный аист](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D1%91%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B0%D0%B8%D1%81%D1%82), [бобр](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B1%D1%80), [лось](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%BE%D1%81%D1%8C), несколько видов [оленей](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%8C)

**Памятники природы Сарова*:*** саровские серебряные ключи, Ближняя и Дальняя пустыни и монастырские пруды.

Сароврасположен в Нижегородской области, на самом юге региона, у самой границы с республикой Мордовия.

На левом берегу реки Сатис, на протяжении 50 метров, из земли выбиваются крупные и мелкие родники. Вода в них как будто кипит — это поднимается со дна песок. Химический анализ воды из Саровских серебряных ключей показывает, что органических загрязнений нет, т. е. указывает на целебные свойства воды.

**Исторические особенности.**

Основан город Саров в 1691 году, однако первые упоминания о нем встречаются гораздо раньше: в 1310 году на месте Сарова была тюркская крепость Сараклыч, что переводится как «город людей с желтыми саблями». Позднее здесь был построен мужской монастырь Саровская пустынь, куда и сегодня приезжают паломники со всей страны.

**Духовное наследие.**

В Сарове много храмов и святых мест: Саровская пустынь, святые источники, Храм Серафима Саровского, Храм Иоанна Предтечи и подземный Храм Киево-Печерских чудотворцев. Храмы впечатляют своей красотой и архитектурой.

**Народные промыслы.**

Нижегородская область – один из ведущих центров народного и современного декоративного искусства, родина многих художественных промыслов, чьи изделия известны не только в России, но и во всём мире.

Виды народных художественных промыслов:

Семеновская роспись

Хохломская роспись

Полхов-Майданская роспись

Варнавинская резьба по кости

Гончарный промысел

Городецкая роспись и резьба по дереву

Казаковская филигрань

Кожевенный промысел

Полхов-Майданская роспись

Художественная вышивка

Новинская деревянная игрушка

Резьба по камню

**Ведущие отрасли экономики города и региона.**

Нижегородская область – индустриальное ядро средней полосы России, одна из самых развитых экономически регионов РФ. Область богата полезными ископаемыми: песком, глиной, доломитом, известняком, гипсом, торфом. В области развиты: чёрная металлургия, машиностроение, судостроение, лесная, химическая, целлюлозно-бумажная промышленности.

Город Саров – один из крупнейших научных центров нашей страны.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи образовательной работы** | **Интеграция**  **с задачами образовательных областей ООП** |
| 1.Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы природно-географических зонах Нижегородской области.  2.Расширить представление о названиях некоторых природных объектов. Уточнить знания о растительном и животном мире края.  2.Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования (профессии, полезные ископаемые), традициям и обычаям родного края.  3.Продолжать приобщать детей к истокам региональной культуры: промыслами -варнавинская резьба по кости, резьба по камню, казаковская филигрань,  кожевенный промысел,  художественная вышивка.  4.Расширять представления о родном городе. Продолжать знакомить с достопримечательностями и памятными местами, улицами.архитектурными сооружениями и их назначении (дворец культуры, дворец спорта, музей и т.п.), с красотой архитектуры храмов Сарова.  5. Воспитание бережного отношения к природе родного края. | *ОО «Физическое развитие»:*  - Расширение представлений о влиянии природных факторов на здоровье человека;  - Закрепление умения придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности (например, подвижные игры по сюжетам: ландшафт, имитация движений и др.  *ОО «Социально-коммуникативное развитие»:*  *-* Закрепление умения брать на себя роли в соответствии с сюжетом игры («Мастера и Мастерицы»), использовать необходимых атрибуты и их заместители;  - Содействовать творческому использованию в играх впечатлений об окружающей жизни: события родного края, города и др.;  - Развитие умения в своих поступках следовать положительному примеру - лучшим представителям родного края;  - Углубление и уточнение представлений о Родине;  - Знакомство с понятиями «площадь», «проспект», «бульвар»;  - Воспитание культуры поведения на улице.  *ОО «Познавательное развитие»:*  - Развитие умения созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение качеств;  - Закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов;  Расширение представлений о поверхности предметов и объектов;  - Формирование интереса к различным зданиям и сооружениям;  умения сооружать постройки, объединённые общей темой;  - Развитие проектной деятельности;  - Формирование элементарных представлений о времени;  - Углубление представлений о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;  - Расширение осведомлённости детей в сферах человеческой деятельности, элементарных представлений об истории;  - Расширение представлений о растительном и животном мире, сезонных изменениях в природе, установление причинно-следственных связей;  - Закрепление умения правильно вести себя в природе.  *ОО «Речевое развитие»:*  - Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря;  - Развитие всех компонентов устной речи в ходе непосредственного общения с детьми;  - Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах.  *ОО «Художественно-этетическое развитие»:*  - Закрепление умения передавать образы предметов народных промыслов в продуктивной деятельности;  - Развитие образного эстетического восприятия, формирование эстетических суждений, эстетического отношения к предметам, явлениям, художественно-творческой деятельности;  - Развитие декоративного творчества. |

**Формы и приемы организации - образовательного процесса**

**по приобщению детей к региональным особенностям родного края.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная**  **деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная**  **деятельность**  **детей** | **Образовательная**  **деятельность**  **в семье** |
| **непосредственно**  **образовательная**  **деятельность** | **образовательная**  **деятельность**  **в режимных**  **моментах** |
| Виртуальные путешествия  Экскурсии  Мини-музеи  Рассказы педагога  Продуктивная деятельность  Проблемные ситуации  Моделирование  Коллекционирование  Проекты | Наблюдения  Игры-дидактические, подвижные  Рассматривание произведений искусства, фотографий, иллюстраций  Ситуативные разговоры  Труд  Обсуждение | Продуктивная деятельность  Сюжетно-ролевые игры  самостоятельная художественная деятельность  Дидактические игры  Рассматривание  Моделирование  Наблюдение | Беседа  Коллекционирование  Просмотр видеофильмов  Прогулки  Совместное конструктивное творчество |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы (обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания)**

Материально-технические условия реализации Программы соответствует: - санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;

правилам пожарной безопасности;

требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;

требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно- методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

Материально-техническое оснащение средней группы перечислено в паспорте группы (см. Приложение …. к Организационному разделу Программы).

Кроме групповых помещений для успешной реализации Программы используются: медицинский кабинет, спортивный и музыкальный залы, кабинет творчества. На прогулках максимально используется территория ДО: площадка для прогулок, физкультурная площадка, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (клумбы, зелёная зона). ДО оснащено компьютерной техникой, которая используется для реализации Программы.

**Методические материалы, технологии, пособия по образовательным областям.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития** | **Методические пособия** |
|  | Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.ФГОС.«От рождения до школы».Основная образовательная программа дошкольного образования.2016.Изд.4-е,перера Гербова В.В., Губанова Н.Ф.,  Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. ФГОС. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы».Подготовительная к школе группа (6-7 лет). –М.: Мозаика-синтез, 2016.  Черноиванова Н.Н. .[и др.] Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Сентябрь-ноябрь. Подготовительная группа. – Волгоград: «Учитель», 2015.  Черноиванова Н.Н. .[и др.] Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Декабрь-февраль. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). – Волгоград: «Учитель», 2016.  Черноиванова Н.Н. .[и др.] Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Март-май. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). – Волгоград: «Учитель», 2016. |
| **Физическое развитие** | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016.  Л. И. Пензулаева « Оздоровительная гимнастика для детей 3-7л »  Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» (2-7 лет) |
| **Познавательное развитие** | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа.–М.: Мозаика-синтез, 2016.  Дыбина О.В. Рукотворный мир– М.: ТЦ Сфера,, 2015.  Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем. – М.: ТЦ Сфера, 2015.  Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015.  Дыбина О.В. Неизведанное рядом:опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.  Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.  Павлова Н.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. –М.: Мозаика-синтез, 2016.  Помораева И.А.,Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.–М.: Мозаика-синтез, 2016.  Соломенникова О.А***.*** Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа.–М.: Мозаика-синтез, 2016. |
| **Речевое развитие** | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. –М.: Мозаика-синтез, 2016.  Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. (6-7 лет).–М.: Мозаика-синтез, 2016. |
| **Социально – коммуникативное развитие** | Князева О.Л.. Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  КуцаковаЛ.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.  Князева О. Л., Стеркина Р. Б. «Я, ты, мы» Учебно-методическое пособие по социаль­но-эмоциональному развитию детей дошкольного возрас­та.— М.: Дрофа, ДиК, 1999.  Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Методическое пособие. – М.: Мозаика-синтез, 2012.  Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2 |
| **Художественно – эстетическое развитие** | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа. –М.: Мозаика-синтез, 2016.  Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Сфера 2017. |

**3.2. Распорядок и режим дня.**

Ежедневная организации жизни и деятельности детей вгруппе осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной и совместной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

**Режим дня (холодный период).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Время** |
| 1. Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 6.30-8.30 |
| 2. Утренняя гимнастика | 8.10 – 8.22 |
| 3. Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| 4. Самостоятельные игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.55-9.00 |
| 5. Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.30 |
| 9.40-10.10 |
| 10.20-10.50 |
| 6. Сок, подготовка к прогулке | 10.50-11.00 |
| 7. Прогулка | 11.00-12.35 |
| 8. Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.35-12.45 |
| 9. Обед | 12.45-13.05 |
| 10. Подготовка ко сну, закаливающие процедуры, дневной сон | 13.05-15.00 |
| 11. Постепенный подъем, воздушные процедуры | 15.00-15.25 |
| 12. Сок | 15.05-15.10 |
| 13. Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| 14. Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение | 15.40-16.30 |
| 15. Подготовка к прогулке | 16.30-16.45 |
| 16. Прогулка, уход детей домой | 16.45-18.30 |
| Время прогулки | 1ч.35мин.  1ч.45мин. |
| Всего: | 3ч.20мин. |

**Режим дня (теплый период).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Группа №5 «Задоринки» Подготовительная к школе группа** |
| **Дома:** Подъем, утренний туалет | **6.30 – 7.30** |
| **В ДЕТСКОМ САДУ** | |
| Прием детей (в группе 6.30), самостоятельная деятельность, свободная игра, возвращение с прогулки | **прием на улице** |
| **7.00 – 8.25** |
| Утренняя гимнастика | **8.10 физкультурная площадка** |
| Подготовка к завтраку | **8.25 – 8.35** |
| **Завтрак** | **8.30 – 8.50** |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальные занятия, подготовка к прогулке | **8.50 – 9.30** |
| Прогулка | **9.30 – 12.05** |
| **Физкультура, музыкальная деятельность (в соответствии с расписанием)** | **9.30 – 9.55**  **(25мин.)** |
| **Второй завтрак** прием сока/чай (питьевой режим) | **10.00 – 10.10** |
| Воздушные, солнечные процедуры (см. методику закаливания/примерное время проведения) | **10.10** |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры | **12.05 – 12.20** |
| Подготовка к обеду | **12.20 – 12.30** |
| **Обед** | **12.30 – 12.50** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.50 – 15.00** |
| Подъем, гигиен. процедуры; самостоятельная деятельность, игры | **15.00 – 15.25** |
| Подготовка к полднику | **15.35 – 15.45** |
| **Полдник** | **15.40 – 16.00** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и организованная детская деятельность | **16.00 – 18.30** |
| **Соблюдение питьевого режима: наличие кипяченой воды в зоне доступа, прием воды по желанию детей, предложение/напоминание детям о приеме воды в течение дня** | |

**Примерное расписание образовательной работы**

**по пятидневной неделе.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Старший возраст** |
| Физическая культура( в помещении) | 2 раза в неделю |
| Физическая культура (на улице) | 1 раз в  неделю |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 раз в  неделю |
| Формирование Элементарных математических представлений | 2 раза в  неделю |
| Развитие речи | 2 разав  неделю |
| Рисование | 2 разав  неделю |
| Лепка | 1 раз в  2 недели |
| Аппликация | 1 раз в  2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| **ВСЕГО В НЕДЕЛЮ** | **14** |

**Взаимодействие с детьми в различных видах деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Подготовительная группа** |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз внеделю |
| Игровая деятельность | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная игра | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

**Примерное расписание самостоятельной деятельности**

**детейв режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | 10-50  мин. |
| Самостоятельные игры в  1 - й половине дня (до НОД) | 15 мин. |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | 60 -1.30 |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 мин. |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | 40 мин. |
| Игры перед уходом домой | 15-50мин. |

**3.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.Реализация деятельности по программе социально-эмоционального развития «Я-Ты-Мы» О.Л.Князевой.**

**Организация образовательной деятельности**

**по реализации программысоциально-эмоционального развития**

**«Я-Ты-Мы» О.Л.Князевой.**

Реализация программы «Я-Ты-Мы» осуществляется через все виды организованной, совместной и самостоятельной деятельности: досуги, игровые ситуации, ситуации общения, рассматривание картин и альбомов, дидактические игры.

|  |  |
| --- | --- |
| «Социально-коммуникативное развитие»:  ***БЛОК « Эмоциональное благополучие»*** | В ходе различных видов детской деятельности, в режимных моментах и через интеграцию с другими образовательными областями |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники**. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность**. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество**. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ «Детский сад № 8», группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, обеспечения общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная средагруппы соответствует содержанию Программы, обеспечивает реализацию различных образовательных программ, построена на следующих принципах:

- насыщенность;

- трансформируемость;

- полифункциональность;

- вариативной;

- доступность;

- безопасность.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех

воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе

с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики,

участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-

пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

***Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.***

Игровая среда группы создана так, чтобы стимулировать детскую активность ,постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется, дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Приложение

**Приложение 1. Материально-технический обеспечение.**

**1. Условия в группе для организации питания, хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечение соблюдения ими личной гигиены.**

В соответствии с нормативамиСанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» группа обеспечена мебелью, инвентарем, посудой, бельем в достаточном количестве.

**2. Обеспечение группы средствами обучения и воспитания (реализация образовательной программы дошкольного образования).**

Кисточки для рисования

Кисточки для клея

Краски акварельные

Гуашь

Карандаши цветные

Карандаши простые

Альбомы для рисования

Баночки для воды

Стаканчики для карандашей

Бумага цветная

Картон цветной

Картон белый

Клей-карандаш

Клеенка для аппликации

Салфетки тканевые (аппликация, рисования)

Палитра

Ножницы

Пластилин

Доски для лепки

Раздаточный материал по ФЭМП

**3. Материально-техническое оснащение группы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Технические средства обучения** | | | |
| №  п/п | Наименование | Имеется в наличии (количество) | Необходимо приобрести |
| 1. | Моноблок | 1 | -- |
| 2 | Ноутбук | 1 | -- |
| 3 | Наборное полотно | 1 | -- |
| 4. | Доска (магнитная) | 1 | -- |
| **Оформление постоянное** | | | |
| №  п/п | Наименование | Имеется в наличии | Необходимо приобрести |
| 1. | Родительский уголок  (информация для родителей) | 1 |  |
| 2 | Ширма желтая | 1 |  |
| 3 | Ширма деревянная | 1 |  |
| 4 | Ширма тканевая | 1 |  |
| 5 | Ширма настольная | 1 |  |
| 6 | Стенд «Уголок природы» | 1 |  |
| 7 | Ростомер | 1 |  |
| 8 | Уголок ряженья | 1 |  |
| 9 | Парикмахерская | 1 |  |
| 10 | Цветочница «Солнышко» | 1 |  |
| 11 | Стол с подсветкой для рисования песком | 1 |  |
| 12 | Макет «Времена года» | 1 |  |
| 13 | Макет «Город» | 1 |  |
| 14 | Макет «Двор» | 1 |  |
| 15 | Макет «Природные зоны» |  | 1 |
| 16 | Макет «Космос» |  | 1 |
| 17 | Макет «Пожарная безопасность» | 1 |  |
| 18 | Мольберт | 1 |  |
| 19 | Физ.уголок | 1 |  |
| 20 | Кресло-мешок | 1 |  |
| 21 | Книжная полка | 1 |  |

**4. Игровое обеспечение группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наглядный материал** | | | |
| №  п/п | Наименование | Имеется в наличии | Необходимо приобрести, разработать, пополнить |
| **Пособия и материалы для организации деятельности с детьми** | | | |
| **Образовательная область «Познание»** | | | |
| 1. | **Папки**  Насекомые;  Птицы домашние  Птицы зимующие  Ягоды  Транспорт  Посуда  Цветы  День защиты окружающей среды  День Земли | 2  1  1  1  2  1  1  1  1 |  |
| 2. | **Альбомы**:  Времена года «Весна»  Времена года «Лето»  Времена года «Осень»  «Календарь живой природы»  Паспорт комнатных растений  Паспорт деревьев  Брошюры «Простые опыты»  (с бумагой, водой, воздухом, природным материалом)  Астрономия для детей  Первые космонавты  Планеты  Правила дорожного движения  Осторожно – опасность  Безопасность жизнедеятельности детей в картинках  Пожарная безопасность  «Огонь ошибок не прощает»  Животные и растения Нижегородской области | 1  1  1  1  1  2  1  1  1  1 | 1  1  1  1  1  Приобрести |
| 3. | **Дидактические игры:**  Кто где живет  Чей домик  Часть – целое  Обобщение  Цвет  Логика  Что мне надеть  Магнитные пифагорики  Лото «Птицы. Животные»  Лото «Мир вокруг нас»  Лото «Ребятам о зверятах»  Календарь природы  Логическое домино  Живая и неживая природа  Логические парочки  Шнуровки  Фруктовые бусы (нанизывание) | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  1  3 |  |
| 4 | **Демонстрационный материал. Игрушки**  Материал для игр-экспериментирования:  Воронки, ситечки, колбочки, весы, лупы…и.т.д.)  Кондитерские изделия  Муляж «Овощи»  Муляж «Фрукты»  Картотеки бесед по лексическим темам  Картотека схем опытов  Картотека познавательных рассказов  Аудиозаписи пения птиц, голоса животных, звуков природы  Природный и бросовый материал | 1 к-т  1 к-т  1 к-т | Пополнить  Подобрать  Подобрать  Пополняется  Подобрать  Пополняется |
| **Раздаточный материал** | | | |
| 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  1  2  3  4 | Материал для конструирования и строительных игр:  «Цветной городок»  К-р «Вечер»  К-р «Семья»  К-р «Флора»  К-р «Цветочный магазин»  К-р напольный  К-р «Самосвал»  «Юный конструктор»  Материал по ФЭМП  **Игрушки для обыгрывания:**  Домашние животные  Посуда (м, керам.)  Подносы (м, разноцв.)  Игрушки для обыгрывания построек | 1  1  1  1  1  1  3  25 к.  1к-т  1к-т  2 | 1  Пополняется |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
| 1 | **Папки:**  Насекомые;  Птицы домашние  Птицы зимующие  Ягоды  Транспорт  Посуда  Цветы  Инструменты  Дикие животные  Домашние животные  Животные жарких стран  Животные Арктики и Антарктиды  Деревья  Лепбук  Кольца Луллия «Музыкальные инструменты которые по счету»  «Найди одинаковые звуки»  «Определи первое и последние букву слова»  «Определи звуки в слове»  «Составь слово»  «Сколько всего»  «Что дальше, что ближе»  «Где столько же точек, сколько сладостей на картинке»  «Какой вид сверху у фигуры»  «Органы чувств»  Самодельные кольцо луллия  Кубик с органами чувств  Кубики для игр  Кольцо с признаками  Числовой ряд (единицы, десятки) | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  2 | Приобрести  Приобрести  Приобрести  Приобрести  Приобрести |
| 2. | **Наглядно-дидактические пособия**  Рассказы по картинкам «Что сначала, что потом»  Алгоритмы составления рассказов по разным темам  Картотеки игр по развитию речи  Тренажеры для развития дыхания | 1  1  3 | изготовить |
| 3 | **Наглядно- дидактическое пособие**  **Играем в сказку** «Три медведя»  **Театр:**  Настольный:  Теремок  Пальчиковый театр «Колобок», «Три поросенка»  Театр теней  Магнитный театр «Теремок»  Театр игрушек Бибабо «Ладушки-ладушки»  Персонажи (настольный, куклы-матрешки)- «Репка», «Колобок», «Маша и медведь»  Пальчиковый театр  «Гуси-лебеди» (деревянный)  Пальчиковый театр тканевый.  Театр – рукавичка  Театр на палочках  Живые картинки для фланелеграфа и магнитной доски по литературным произведениям  Аудиозаписи сказок | 1  1  2  1  1  12 персонажей  3  1 (6 перс.)  3 к-та  1 к-т  1 к-т | Изготовить  Подобрать |
|  | Дидактические игры  В мире звуков  Большие и маленькие  В мире слов | 1  1  3 |  |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | | |
| 1 | **Демонстрационный материал:**  **Альбомы:**  Инструменты  День Семьи, любви и верности  «Саров»  «Здравствуй, Родина моя»  Рассказы о Родине»  «Сказ о Сарове»  9 мая  День защиты детей  Картотека и иллюстративный материал по безопасности детей  Картотека «Минуток вхождения в день»  Картотека игр на развитие коммуникативных способностей | 1  1  1  1  1  1  1  1  1к | Пополняется  Пополняется |
| 2 | **Материал для игр:**  Кукла мальчик  Кукла девочка  Куклы – пупсы (мальчик, девочка)  Макет (дорога)  Светофор  Транспорт:  Вертолет  Машины  Кран  Макси стоянка  Набор инструментов для мальчиков  Набор «Механик»  Набор «Доктор»  Набор «Парикмахер»  Набор «Хозяюшка»  Набор «Золушка»  Набор «Супермаркет»  Кукольная посуда  Плита  Ванночки  Кукольный домик  Дом – дворец  Дом – конфетти  Предметы ряженья.  Картотеки игр по с-к.р.  Игра «Правила этикета»  Настольный «Хоккей»  Шашки  Коляски для кукол  Игровой модуль «Пароход» | 3  2  2  1  1  1  15  1  1  1  1  1  2  1  1  1  2  1  1  1  1  1  2  2 | 1  1  1 |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| 1 | **Наглядно-дидактический материал**  Матрешки  Трафареты  Игра «Зазеркалье»  «Лепейник»  Калейдоскоп  Алгоритмы рисования и лепки  Образцы поделок из природного материала  Раскраски  Наборы по народным промыслам. 5  Картотека нетрадиционных способов рисования | 2  5  2  1  1  1  3  1  Постоянно пополн.  5  пополняется |  |
| 2 | **Материалы для изо деятельности**  Кисточки для рисования  Кисточки для клея  Краски акварельные  Гуашь  Карандаши цветные  Карандаши простые  Альбомы для рисования  Баночки для воды  Стаканчики для карандашей  Бумага цветная  Картон цветной  Картон белый  Клей-карандаш  Клеенка для аппликации  Салфетки тканевые (аппликация, рисования)  Палитра  Ножницы  Пластилин  Доски для лепки | 1  25  25  25  25  25  25  13  13  25  25  25  5  25  25  25  25  25  25 |  |
| 3 | **Содержание музыкального уголка**  Набор музыкальных инструментов | пополняется |  |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | |
|  | Мячи:  Малые  Средние  Большие  Кегли  Дартс 3  Баскетбол  Ракетки для тенниса  Штанга  Флажки  Медальки для сюжетно-подвижных игр  Кольцеброс  Картинки «Виды спорта»  Массажные коврики  Нетрадиционное оборудование  Картотеки:  Пальчиковых игр  Артикуляционной миогимнастики  Психогимнастики  Гимнастики после пробуждения  Гимнстика для глаз  Физминуток и динамических пауз | 5  1  3  2 к-та  2  1  1 к-т  1  10  3  1 к-т  3  Пополняется  Пополняется  Пополняется  Пополняется  Пополняется  Пополняется  Пополняется |  |
| 1. | **Взаимодействие с родителями**  **Стенды – гармошки:**  Роль семьи в воспитании ребенка  Безопасность ребенка  Здоровый образ жизни семьи  Такие разные девочки и мальчики  Режим дня  Здравствуй зимушка-зима  Здравствуй, весна  Здравствуй, осень  Особенности ребенка 4+ |  |  |

**5. Условия для организации питьевого режима, хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечение соблюдения ими личной гигиены.**

В соответствии с нормативамиСанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» групповой участок обеспечен мебелью, инвентарем, в достаточном количестве

**6. Материально-техническое оснащение прогулочного участка.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Оформление постоянное** | | | |
| №  п/п | Наименование | Имеется в наличии | Необходимо приобрести |
| 1. | Родительский уголок  (информация для родителей) | 1 |  |
| 2 | Песочница | 1 |  |
| 3 | Домик | 1 |  |
| 4 | Автобус | 1 |  |
| 5 | Качели | 1 |  |
| 6 | Стол уличный с двумя скамейками | 1 |  |
| 7 | Гимнастическая лестница | 1 |  |
| 8 | Физ.уголок | 1 |  |
| 9 | Маркер игрового пространства | 1 |  |
| 10 | Футбольные ворота | 2 |  |
| 11 | Стол и 4 стула для игр | 1 |  |
| 12 | Ящик под строитель | 1 |  |
| 13 | Кресло-мешок | 1 |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**7. Игровое обеспечение прогулочной веранды**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наглядный материал** | | | |
| №  п/п | Наименование | Имеется в наличии | Необходимо приобрести, разработать, пополнить |
| **Образовательная область «Познание»** | | | |
| 1. | **Дидактические игры:**  Мозаика  Пазлы  Дидактические чемоданчики  Развивающее лото «Игрушки»  Магнитные цифры  Наборы для игр с песком  Наборы для игр с водой | 1  1  1  1  1  1 | 1 |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
| 1 | **Дидактический и игровой материал**  Азбука  Худ. Литература  Предметные картинки  Пальчиковый театр  Настольный театр | 1  1  1  1  1 |  |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | | |
| 2 | **Материал для игр:**  Куклы (мальчик, девочка)  Макет (дорога)  Бумажные куклы  Светофор  Транспорт:  Самолет  Машины  Макси стоянка  Набор инструментов для мальчиков  Набор «Доктор»  Набор «Парикмахер»  Набор игрушек для игры в магазин  Маленькая кукольная мебель  Кукольная посуда  Плита  Кукольный домик  Домик- замок  Предметы ряженья.  Шашки  Коляски для кукол  Тележки  Грабли  Мягкие игрушки  Лопатки для игр со снегом  Модуль | 1  1  3  1  2  25  1  1  2  2  2  2  4  3  3  1  10  2  3  5  5  15  25  1 |  |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| 1 | **Наглядно-дидактический материал**    Трафареты  Материал для лепки  Материал для рисования  Природный материал (шишки)  Раскраски  Материал для аппликации | 6  30 |  |
| 3 | **Содержание музыкального уголка**  Набор музыкальных инструментов | пополняется |  |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | |
|  | Мячи:  Малые  Средние  Большие  Кегли  Дартс  Баскетбол  Ракетки для бадминтона  Городки  Кольцеброс  Велосипеды  Ледянки | 5  3  4  4 набора  2  2  2  3  2  10 |  |

**8. Каталог библиотеки группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методическая литература** | | |
| Образовательная область | Название книги, журнала и т.п. | Прочее |
| **Познавательное развитие** | ООП ДО «От рождения до школы»  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».  И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». |  |
| **Речевое развитие** | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. |  |
| **Социально-личностное развитие** | Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду».  К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»  С.С. Прищепа «Партнерство дошкольной организации и семьи»  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». |  |
| **Художественно- эстетическое развитие** | Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала».  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» |  |
| **Физическое развитие** | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду».  Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения»  М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения».  Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» |  |

**9. Художественная литература.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор | Название книги,  журнала и т.п. | Примечание |
| 1 |  | Энциклопедия «Земля» |  |
| 2 |  | Энциклопедия «Космос» |  |
| 3 |  | Большая энциклопедия для дошкольников |  |
| 4 |  | Энциклопедия детского фольклора |  |
| 5 |  | Книга знаний для детей |  |
| 6 | И.Б.Прохорова | Старые сказки на новый лад о пожарной безопасности |  |
| 7 |  | Серия «Наша страна»:  «Чудеса России»  «Символы России»  «Города – герои» |  |
| 8 |  | Книга знаний для маленьких детей |  |
| 9 |  | Книга сказок для маленьких умников и умниц |  |
| 10 | М. Долотцева | Лучшие мультики малышам |  |
| 11 |  | Любимая книга малышей |  |
| 12 |  | Здравствуй, школа |  |
| 13 |  | Серия «Ладушки»:  Говорим правильно  Колыбельные для малышей  В лесу родилась елочка |  |
| 14 | И.И.Комарова | Волшебные сказки |  |
| 15 | К.И. Чуковский | Мойдодыр  Федорино горе (2)  Айболит  Муха-цокотуха  Телефон  Тараканище  Путаница  Бармалей  Чудо - дерево |  |
| 16 | Г.Х. Андерсен | Сказки |  |
| 17 | А.Барто | Игрушки |  |
| 18 | Л.Зубкова | Сказка про лень |  |
| 19 | Р.Н.С. | Петушок – золотой гребешок  Морозко  По щучьему велению  Мальчик с пальчик  Кот, петух и лиса  Пять сказок  Поди туда – не знаю куда |  |
| 20 | С. Михалков | Трезор |  |
| 21 | В. Бианки | Как муравьишка домой спешил |  |
| 22 |  | Маугли  Белоснежка  Спящая красавица  Лев и мышь | Сказки |
| 23 |  | Коллекция ж-ла «Сказочник»  Коллекция ж-ла «Коллекция идей» |  |

Согласовано старший воспитатель Максимовских О.В.

Приложение 2.

**Календарь памятных дат и событий.**

**Осенние праздники и даты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Событие** | **Годы** |
|  | **Сентябрь** |  |
| 1.09 | День Знаний |  |
| 22.09 | День осеннего равноденствия |  |
| 27.09 | День воспитателя и всех дошкольных работников |  |
|  | **Октябрь** |  |
| 1.10 | Международный день пожилых людей |  |
| 1.10 | Международный день музыки |  |
| 3.10 | **125 лет** со дня рождения **Сергея Александровича Есенина,** поэта | (1895-1925) |
| 4.10 | Всемирный день животных |  |
| 6.10 | Международный день улыбки |  |
| 11.10 | Международный день девочек |  |
| 20.10 | Международный день повара |  |
|  | **Ноябрь** |  |
| 3.11 | День рождение С.Я.Маршака |  |
| 4.11 | День воинской славы России — День народного единства |  |
| 10.11 | День российской полиции |  |
| 12.11 | Синичкин день |  |
| 18.11 | День рождения Деда Мороза |  |
| 21.11 | Всемирный день приветствий |  |
| 25.11 | День матерей России (День Матери) |  |
| 30.11 | Всемирный день домашних животных |  |

**Зимние праздники и даты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Событие** | **Годы** |
|  | **Декабрь** |  |
| 4.12 | Международный день обьятий |  |
| 10.12 | Всемирный день футбола |  |
| 12.12 | День конституции Российской Федерации |  |
| 12.12 | День рождения В. Я. Шаинского, композитора | (1925) |
| 22.12 | День рождения Э.Успенского |  |
| 25.12 | Коляда |  |
| 27.12 | День спасателя в России |  |
|  | **Январь** |  |
| 1.01 | Новогодний праздник |  |
| 7.01 | Рождество Христово |  |
| 11.01 | Международный день «спасибо» |  |
| 14.01 | Старый Новый год |  |
| 19.01 | Крещение Господне (Святое Богоявление) |  |
| 21.01 | Международный день объятий |  |
| 24.01 | Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта) |  |
| 25.01 | День студентов (Татьянин день) |  |
| 30.01 | День Деда Мороза и Снегурочки |  |
|  | **Февраль** |  |
| 7.02 | День зимних видов спорта в России |  |
| 10.02 | День памяти А.С. Пушкина | 1799-1837 |
| 17.02 | День рождения А. Л.Барто, поэтессы, писательницы | (1906-1981) |
| 18.02 | Масленница. Проводы зимы. |  |
| 23.02 | День защитника Отечества |  |

**Весенние праздники и даты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Событие** | **Годы** |
|  | **Март** |  |
| 1.03 | День кошек в России |  |
| 1.03 | Праздник прихода весны |  |
| 8.03 | Международный женский день |  |
| 20.03 | День Земли. День весеннего равноденствия. |  |
| 21.03 | Всемирный день поэзии |  |
| 27.03 | Международный день театра |  |
| 31.03 | День рождение К.И.Чуковского |  |
|  | **Апрель** |  |
| 1.04 | Международный день птиц |  |
| 1.04 | День смеха (День дурака) |  |
| 2.04 | Международный день детской книги |  |
| 7.04 | Всемирный день здоровья |  |
| 8.04 | Пасха |  |
| 12.04 | Всемирный день авиации и космонавтики |  |
| 22.04 | Международный день Матери-Земли |  |
| 30.04 | День пожарной охраны |  |
|  | **Май** |  |
| 1.05 | Праздник весны и труда |  |
| 3.05 | Всемирный день Солнца |  |
| 9.05 | День Победы в Великой Отечественной войне |  |
| 18.05 | Международный день музеев |  |
| 27.05 | Всероссийский день библиотек (День библиотекаря) |  |
| 28.05 | День пограничника |  |
| 29.05 | День оздоровительного бега |  |

**Летние праздники и даты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Событие** | **Годы** |
|  | **Июнь** |  |
| 1.06 | Международный день защиты детей (День защиты детей) |  |
| 1.06 | Всемирный день родителей |  |
| 5.06 | Всемирный день охраны окружающей среды (День эколога) |  |
| 6.06 | Пушкинский день России (День русского языка) |  |
| 8.06 | Всемирный день океанов |  |
| 9.06 | Международный день друзей |  |
| 12.06 | День России (День независимости России) |  |
| 19.06 | День медицинского работника |  |
| 21.06 | День летнего солнцестояния |  |
| 22.06 | День памяти и скорби. Началась Великая Отечественная война. | 1941 |
|  | **Июль** |  |
|  |  |  |
| 7.07 | Иван Купала |  |
| 8.07 | Всероссийский день семьи, любви и верности |  |
| 30.07 | Международный день дружбы |  |
| 31.07 | День военно-морского флота (День Нептуна) |  |
|  | **Август** |  |
| 2.08 | День ВДВ. Ильин день. |  |
| 5.08 | Международный день светофора |  |
| 13.08 | День физкультурника |  |
| 20.08 | Всемирный день бездомных животных |  |
| 22.08 | День государственного флага Российской Федерации |  |

Приложение 3.

**Комплексно-тематическое планирование.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь** | |
| 1 – 2 нед | Здравствуй, детский сад. День Знаний |
| 3 нед | Есть у нас огород (овощи, фрукты, ягоды, семена, цветы) |
| 4 нед | Золотая осень |
| **Октябрь** | |
| 1 нед | Посуда. Столовый этикет. |
| 2 нед | Птицы осенью (перелетные птицы) |
| 3 нед | Откуда хлеб пришел. |
| 4 нед | Транспорт . БДД |
| **Ноябрь** | |
| 1 нед | С чего начинается Родина |
| 2 нед | Народы России (традиции, дружба) |
| 3 нед | Поздняя осень |
| 4 нед | Мамы разные нужны – их профессии важны |
| **Декабрь** | |
| 1 нед | Путешествие в страну мастеров (народно-прикл.искусство) |
| 2 нед | Умные машины (бытовая техника, электроприборы, ОБЖ) |
| 3 нед | Зимушка-краса |
| 4 нед | Новый год у ворот. |
| **Январь** | |
| 2 нед | Животные нашего края |
| 3 нед | Животные севера |
| 4 нед | Зимние забавы |
| **Февраль** | |
| 1 нед | Зимние виды спорта |
| 2 нед | Я человек (валеология) |
| 3 нед | Наши Защитники Отечества |
| **Март** | |
| 4 н. ф – 1 нед | Наши мамы |
| 2 нед | К нам весна шагает… |
| 3 нед | Животный мир морей и океанов |
| 4 нед | Неделя театра |
| **Апрель** | |
| 1 нед | Книжкины именины |
| 2 нед | Наша планета. Космос |
| 3 нед | Животные и растения разных континентов |
| 4 нед | Берегите природу. День Земли. |
| **Май** | |
| 1 нед | Этих дней не смолкнет слава |
| 2 нед | Моя семья |
| 3 нед | Пожарная безопасность и ЧС |
| 4 нед | Город, в котором мы живем. |

Приложение 4.

**Перспективное планирование по**

**Речевому развитию**

**Сентябрь**

**1 неделя**

Занятие 1 Подготовишки

Программное содержание: Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно построить высказывания. ( см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.19)

Занятие 2 Летние истории

Программное содержание: Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.20)

**2 неделя**

Занятие 3 Звуковая культура речи

Программное содержание: Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы к концу пребывания их в старших группах. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.21)

Занятие 4 Лексико-грамматические упражнения

Программное содержание: Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.22)

**3 неделя**

Занятие 5 Для чего нужны стихи?

Программное содержание: Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.23)

Занятие 6

Пересказ итальянской сказки «Как осѐл петь перестал?»

Программное содержание: Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осѐл петь перестал? (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.24)

**4 неделя**

Занятие 7 Работа с сюжетной картиной Программное содержание: Выяснить, как дети освоили умение озаглавить картину и составлять план рассказа. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.25)

Занятие 8

Беседа о А. Пушкине.

Программное содержание: Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. Чтение отрывки из «Сказ-ки о мѐртвой царевне и семи богатырях» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.25)

**Октябрь**

**1 неделя**

1 занятие. Лексико-грамматические упражнения. Программное содержание. Активизировать речь детей. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.26)

2 занятие. Заучивание стихотворения «Ласточки пропали…» А. Фета

Программное содержание. Помочь детям запомнить новое стихотворение. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.27)

**2 неделя**

3 занятие. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте

Программное содержание. Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.28)

4 занятие. Русские народные сказки.

Программное содержание. Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.30)

**3 неделя**

5 занятие. Вот такая история! Программное содержание. Помогать детям составлять рассказы из личного опыта. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.31)

6 занятие. Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я- вам, вы- мне».

Программное содержание. Познакомить детей со сказкой «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.32)

**4 неделя**

7 занятие. На лесной поляне.

Программное содержание. Развивать воображение и творческие способности, активизировать речь детей. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.33)

8 занятие. «Небылицы- перевертыши».

Программное содержание. Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, выз-вать желание составлять свои небылицы. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.34)

**Ноябрь**

**1 неделя**

1 занятие. Сегодня так светло кругом!

Программное содержание. Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.35)

2 занятие. Осенние мотивы.

Программное содержание. Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.36)

**2 неделя**

3 занятие. Звуковая культура речи. Работа над предложением

Программное содержание. Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. продолжать работу над смысловой стороной слова. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.37)

4 занятие. Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет».

Программное содержание. Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.39)

**3 неделя**

5 занятие. Лексические игры и упражнения.

Программное содержание. Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.40)

6 занятие. Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб».

Программное содержание. Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб». (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.41)

**4 неделя**

7 занятие. «Подводный мир»

Программное содержание. Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.41)

8 занятие. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…» Программное содержание. Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.42)

**5 неделя**

Занятие 9 Беседа о А. Пушкине (закрепление).

Программное содержание: Закрепить знание детей о А.С. Пушкине. Чтение «Сказки о царе Салтане» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.26)

Занятие 10 Закрепление. Работа с сюжетной картиной Программное содержание: Выяснить, как дети освоили умение озаглавить картину и составлять план рассказа. ( см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.25)

**Декабрь**

**1 неделя.**

1 занятие. Лексические игры.

Программное содержание. Обогащать и активизировать речь детей. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.44)

2 занятие. Работа с иллюстрированными изданиями сказок.

Программное содержание. Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.45)

**2 неделя**

3 занятие. Звуковая культура речи.

Программное содержание. Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.46)

4 занятие. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Прыжок».

Программное содержание. Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.47)

**3 неделя**

5 занятие. «Тяпа и Топ сварили компот»

Программное содержание. Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом. (см. В.В. Гербова Разв речи в детском саду, с.48)

6 занятие. Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»

Программное содержание. Познакомить детей с новой сказкой. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.49)

**4 неделя**

7 занятие. Лексические игры и упражнения.

Программное содержание. Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.49)

8 занятие. Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»

Программное содержание. Повторить с детьми любимые стихотворения. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.51)

**Январь**

**2 неделя**

1 занятие. Новогодние встречи

Программное содержание. Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.54)

2 Занятие. «Произведения Н.Носова»

Программное содержание. Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.54)

**3 неделя**

3 занятие. Творческие рассказы детей. Программное содержание. Активизировать фантазию и речь детей. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.55)

4 занятие. «Здравствуй, гостья- зима!»

Программное содержание. Познакомить детей со стихотворениями о зиме. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.55)

**4 неделя**

5 занятие. Лексические игры и упражнения

Программное содержание. Активизировать словарный запас детей (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.56)

6 занятие. Чтение сказки С.Маршака «12 месяцев»

Программное содержание. Познакомить детей с новой сказкой (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.57)

**Февраль**

**1 неделя**

1 занятие. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»

Программное содержание. Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.58)

2 занятие. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.

Программное содержание. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. (см. В.В. Гербова Разв речи в дет.саду, с.58)

**2 неделя**

3 занятие. Работа по сюжетной картине.

Программное содержание. Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.(см. В.В. Гербова Разв речи в детском саду, с.59)

4 занятие. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей- разбойник»

Программное содержание. Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. (см. В.В. Гербова Разв речи в детском саду, с.60)

**3 неделя**

5 занятие. Лексические игры и упражнения.

Программное содержание. Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.61)

6 занятие. Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант»

Программное содержание. Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.62)

**4 неделя.**

7 занятие. Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода»

Программное содержание. Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. (см. В.В. Гербова Разв речи в детском саду, с.62)

8 занятие. Повторение пройденного материала. (Занятие 1)

Программное содержание. Закрепление русской народной сказки «Никита Кожемяка» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.58)

**Март**

**1 неделя**

1 занятие. Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»

Программное содержание. Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.63)

2 занятие. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.

Программное содержание. Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.64)

**2 неделя.**

3 занятие. Чтение сказки В.Даля «Старик- Годовик»

Программное содержание. Совершенствовать диалогическую речь детей. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.65)

4 занятие. Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день»

Программное содержание. Познакомить детей со стихотворением; упражнять в выразительном чтении стихотворения. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.66)

**3 неделя**

5 занятие. Лексические игры и упражнения.

Программное содержание. Активизировать речь детей, учить их импровизировать. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.67)

6 занятие «Весна идет, весне дорогу!»

Программное содержание. Чтение стихотворений и весне, приобщение детей к поэтическому складу речи. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.68)

**4 неделя.**

7 занятие «Лохматые и крылатые»

Программное содержание. Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.70)

8 занятие. Чтение былины «Садко»

Программное содержание. Познакомить детей с былиной «Садко» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.71)

**5 неделя.**

9 занятие. Лексические игры и упражнения.

Программное содержание. Продолжать активизировать речь детей, учить их импровизировать. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.67)

Занятие 10 1 апреля

Программное содержание. Закрепление знаний детей о былинах. Повторное чтение былины «Садко» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.71)

**Апрель**

**1 неделя**

1 занятие. Чтение сказки «Снегурочка»

Программное содержание. Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.71)

2 занятие. Лексико- грамматические упражнения.

Программное содержание. Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.71)

**2 неделя**

3 занятие. «Сочиняем сказку про Золушку»

Программное содержание. Помогать детям составлять творческие рассказы. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.72)

4 занятие. Рассказы по картинкам.

Программное содержание. Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.73)

**3 неделя.**

5 занятие. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.

Программное содержание. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.74)

6 занятие. Пересказ сказки «Лиса и козел».

Программное содержание. Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.75)

**4 неделя**

7 занятие. «Сказки Г.Х.Андерсена» Программное содержание. Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.76)

8 занятие. Повторение.

Программное содержание. Повторение пройденного материала. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.76)

**Май**

**1 неделя**

1 занятие. Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»

Программное содержание. Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.76)

2 занятие. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.

Программное содержание. Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.78)

**2 неделя**

3 занятие. «Весенние стихи»

Программное содержание. Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.79)

4 занятие. Беседы с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май».

Программное содержание. Учить детей воспринимать книжные иллюстрации, как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.79)

**3 неделя**

5 занятие. Лексико-грамматические упражнения.

Программное содержание. Активизировать речь детей. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.80)

6 занятие. Пересказ рассказа Э.Шима. «Очень вредная крапива»

Программное содержание. Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.81)

4 неделя Повторение материала (по выбору педагога)

Приложение 5

**Перспективное планирование образовательной области**

**«Познание. ФЭМП»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | № НОД, стр. | Программное содержание |
| **Сентябрь** | | |
| 3-я неделя | № 1, стр.18 | Упражнять в делении множества на части и объединении его ча­стей.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение от­вечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  Закреплять представления о взаимном расположении предме­тов в пространстве (в ряду): *слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.*  Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| №2, стр.19 | Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.  Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.  Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть.  Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. |
| 4-ая неделя | №3, стр.21 | Познакомить с цифрами 1 и 2.  Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехуголь­никах. |
| №4, стр.22 | Познакомить с цифрой 3.  Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.  Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ши­рине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.  Познакомить с цифрой 8.  Закреплять последовательное называние дней недели.  Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. |
| **Октябрь** | | |
| 1-я неделя | №5, стр.24 | Познакомить с цифрой 4.  Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.  Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относи­тельно другого лица. |
| №6, стр.26 | Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.  Познакомить с цифрой 5.  Закреплять умение последовательно называть дни недели.  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах формузнакомых геометрических фигур. |
| 2-ая неделя | № 1, стр.28 | Продолжать учить составлять число 6 из единиц.  Познакомить с цифрой 6.  Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (по­ловина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).  Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначе­ниями или по схеме. |
| №2, стр.30 | Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.  Познакомить с цифрой 7.  Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (по­ловина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).  Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.  Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| 3-я неделя | №3, стр.33 | Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.  Познакомить с цифрой 8.  Закреплять последовательное называние дней недели.  Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. |
| №4, стр.34 | Познакомить с составом числа 9 из единиц.  Познакомить с цифрой 9.  Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.  Развивать глазомер.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. |
| 4-ая неделя | №5, стр.36 | Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.  Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.  Развивать понимание независимости числа от направления счета.  Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвеши­вания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами *тя­желый, легкий, тяжелее, легче.*  Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. |
| №6, стр.39 | Познакомить с составом числа 10 из единиц.  Познакомить с цифрой 0.  Продолжать знакомить с понятиями *предыдущее число к названному, последующее число к названному.*  Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.  Формировать представления о временных отношениях и учить обо­значать их словами: *сначала, потом, до, после, раньше, позже.* |
| 5-я неделя | №7, стр.42 | Продолжать учить составлять число 10 из единиц.  Познакомить с записью числа 10.  Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в преде­лах 10.  Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.  Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. |
| №8, стр.45 | Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.  Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение на­ходить его стороны, углы и вершины.  Закреплять представления о временах года и месяцах осени. |
| **Ноябрь** | | |
| 1-я неделя | № 1, стр.47 | Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.  Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.  Совершенствовать представления о массе предметов и умение ви­деть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида.  Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
|  | №2, стр.49 | Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти пред­метов, устанавливая между ними отношения по массе.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: *вверху, внизу, слева, справа.* |
| 2-ая неделя | №3, стр.52 | Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. |
|  | №4, стр.54 | Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.  Совершенствовать умение измерять величину предметов с помо­щью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| 3-я неделя | №5, стр.56 | Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять количественный счет в пределах 15.  Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
|  | №6, стр.59 | Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Совершенствовать навыки счета в пределах 20.  Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.  Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| 4-ая неделя | №7, стр.62 | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропу­щенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.  Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помо­щью условной меры.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. |
|  | №8, стр.64 | Закреплять представления о количественном и порядковом значе­нии числа.  Закреплять умение составлять число 10 из единиц.  Совершенствовать навыки измерительной деятельности; позна­комить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.  Развивать умение двигаться в заданном направлении.  Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью зна­комых геометрических фигур. |
| **Декабрь** | | |
| 1-я неделя | № 1, стр.66 | Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.  Уточнить представления о многоугольниках и способах их класси­фикации по видам и размерам. |
|  | №2, стр.69 | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей.  Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принима­ется не один, а несколько предметов.  Развивать представления о времени, познакомить с песочными ча­сами. |
| 2-ая неделя | №3, стр.71 | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом.  Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.  Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.  Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из от­дельных частей по контурным образцам. |
|  | №4, стр.73 | Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене.  Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.  Продолжать учить определять форму предметов и их частей. |
| 3-я неделя | №5, стр.76 | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на ма­кете часов.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. |
|  | №6, стр.77 | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.  •Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.  Развивать чувство времени; учить различать длительность времен­ных интервалов в пределах 5 минут.  Развивать умение моделировать геометрические фигуры. |
| 4-ая неделя | №7, стр.80 | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.  Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.  Развивать умение конструировать геометрические фигуры по сло­весному описанию и перечислению характерных свойств.  Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанав­ливать отношения между целым и частью множества. |
|  | №8, стр.83 | Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и со­ставлять из двух меньших большее число в пределах 10.  Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропу­щенное число к названному.  Закреплять представления о последовательности дней недели.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. |
| **Январь** | | |
| 1-я неделя | № 1, стр.85 | Учить составлять арифметические задачи на сложение.  Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | №2, стр.88 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| 2-ая неделя | №3, стр.90 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | №4, стр.92 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, логическое мышление. |
| 3-я неделя | №5, стр.94 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку |
|  | №6, стр.96 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.  Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части.  Развивать логическое мышление. |
| 4-я неделя | №7, стр.97 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисо­вать их на листе бумаги.  Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропу­щенное число, обозначенное цифрой.  Развивать умение определять местоположение предметов относи­тельно друг друга. |
|  | №8, стр.99 | Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать зада­чи на сложение и вычитание.  Совершенствовать представления о частях суток и их последова­тельности.  Упражнять в правильном использовании в речи слов: *сначала, по­том, до, после.*  Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знако­мых геометрических фигур.  Развивать внимание, воображение. |
| **Февраль** | | |
| 1-я неделя | № 1, стр.101 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.  Упражнять в счете предметов по образцу.  Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | №2, стр.102 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение называть зимние месяцы.  Совершенствовать умение составлять число из единиц.  Упражнять в составлении тематических композиций из геометри­ческих фигур. |
| 2-я неделя | №3, стр.106 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: *раньше, позже, сначала, по­том.*  Продолжать формировать умение проводить прямые линии и из­мерять их длину по клеткам.  Развивать представления о величине предметов. |
|  | №4, стр.108 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Расширять представления о весе предметов.  Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клет­ку, выполнять задания по словесной инструкции. |
| 3-я неделя | №5, стр.111 | • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз.  Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точно­стью до 1 часа.  Развивать логическое мышление. |
|  | №6, стр.113 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.  Развивать логическое мышление. |
| 4-я неделя | №7, стр.115 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответ­ствии с условными обозначениями. |
|  | №8, стр.117 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Закреплять представления о количественном и порядковом значе­ниях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по по­рядку?», «На котором месте?».  Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.  Развивать внимание, воображение. |
| **Март** | | |
| 1-я неделя | № 1, стр.119 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифмети­ческие задачи.  Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, пра­вильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.  Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.  Развивать внимание. |
|  | №2, стр.122 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в преде­лах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание. |
| 2-я неделя | №3, стр.125 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. |
|  | №4, стр.127 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и рас­кладывать число на два меньших числа.  Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.  Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. |
| 3-я неделя | №5, стр.129 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение объединять части множества и устанавливать от­ношения между ними на основе счета.  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. |
|  | №6, стр.131 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.  Развивать способность в моделировании пространственных отно­шений между объектами на плане.  Развивать пространственное восприятие формы. |
| 4-я неделя | №7, стр.133 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение конструировать объемные геометриче­ские фигуры.  Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. |
|  | №8, стр.135 | Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычи­тание в пределах 10.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пре­делах 20.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **Апрель** | | |
| 1-я неделя | № 1, стр.137 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| 2-ая неделя | №2, стр.139 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | №3, стр.142 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Учить «читать» графическую информацию, обозначающую про­странственные отношения объектов и направление их движения.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| 3-я неделя | №4, стр.144 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение создавать сложные по форме предметы из от­дельных частей по представлению.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | №5, стр.146 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение составлять число из двух меньших и расклады­вать его на два меньших числа в пределах 10.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| 4-ая неделя | №6, стр.148 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | №7, стр.149 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в преде­лах 20.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| 5-ая неделя | №8, стр.151 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем про­странстве относительно себя и другого лица.  Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | С.154-157 | Работа по закреплению пройденного материала. |

**Приложение 6.**

**Перспективное планирование по**

**ИЗО деятельности.**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Рисование | **Лепка** | **Аппликация** | **Рисование** |
| **1 -**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Тема: «Лето»  Цель: учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображение на широкой полосе. Закреплять приёмы рисования кистью и красками.  (Т.С.Комарова №1 | **Тема**: «Фрукты для игры в магазин»  **Цель**: учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, используя знакомые приёмы лепки.  (Т.С.Комарова **№ 2** |  | **Тема:** «Декоративное рисование на квадрате»  **Цель**: закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Развивать эстетические чувства.  (Т.С.Комарова **№3** ) |
| **2-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Тема: «Кукла в национальном костюме»  Цель: Закреплять умение рисовать фигуру человека. Учить изображать характерные особенности национальной одежды.  (Т.С.Комарова № 5 |  | **Тема:** «Осенний ковёр»  **Цель:** развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое.  (Т.С.Комарова **№ 8** ) | **Тема**: Поезд в котором мы ездили на дачу»  Цель: закреплять умение рисовать поезд,, передавая форму и пропорции вагона.  Т.С.Комарова **№ 6** ) |
| **3-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Тема: «Золотая осень»  Цель: учить рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета.  (Т.С.Комарова № 7 ) | **Тема**: «Корзина с грибами»  **Цель:**Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приёмом лепки пальцами. (Т.С.Комарова **№ 4**.) |  | **Тема**: «Придумай, чем может стать осенний листок»  **Цель**: развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество  (Т.С.Комарова **№ 9** ) |
| **4-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Тема:  Цель: |  | **Тема:**  **Цель:**  ( .) | **Тема**: рисование по замыслу: «На чём люди ездят»  **Цель**: учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции.  (Т.С.Комарова **№10**) |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** | **Рисование** |
| **1 -**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема**: «Нарисуй свою любимую игрушку»  **Цель**: учить рисовать по памяти свою любимую игрушку. Передавать форму основных частей и деталей.  (Т.С.Комарова **№11** ) | **Тема «**Девочка играет в мяч»  **Цель:** Закрепить умение лепить фигуру человека в движение.  ( Комарова № 14 ) |  | **Тема:** ««Ветка рябины с натуры  **Цель:** . : формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа их цвет.  (Т.С.Комарова **№ 12**) |
| **2-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема**: «Комнатное растение с натуры»  **Цель:** учить передавать в рисунке характерные особенности растения, форму горшка, тоновое отношение.  (Т.С.Комарова **№12**(вариант2) |  | **Тема:** «Ваза с фруктами»  **Цель:** закрепить умение вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Воспитывать художественный вкус.  (Т.С.Комарова **№13** ) | **Тема:** «Завиток »  **Цель:** учить украшать лист бумаги крупной веткой с завитками.  (Т.С.Комарова **№ 18** ) |
| **3-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема: «**Город »  **Цель:**Учить передавать в рис..картину вечернего города  ( Т.С.Комарова №17) | **Тема:** «Петушок с семьёй»  **Цель:** учить детей создавать коллективными усилиями несложную сцену из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят.  (Т.С.Комарова **№16** ст.53) |  | **Тема**: Папа (мама) гуляют со своим ребёнком.  **Цель**: Закрепить умения рисовать человека, передавать относительную величину реб. и взр  (Т.С.Комарова **№15**) |
| **4-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема:** «Нарисуй, что было интересного в этом месяце»  **Цель:** учить отбирать самые интересные впечатления и отражать их в рисунке.  (Т.С.Комарова **№20** ) |  | **Тема:** «Рыбки в аквариуме»  **Цель**: учить вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движения руки и глаз.  (Т.С.Комарова **№23** ) | **Тема:** «Поздняя осень»  **Цель:** учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит. Развивать эстетические чувства.  (Т.С.Комарова **№19** ) |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** | **Рисование** |
| **1 -**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема:** «Дек. Рисование по мотивам городецкой росписи»  **Цель**: продолжать знакомить с декоративным народным творчеством, продолжать выделять характерные особенности городецкой росписи  (Т.С.Комарова **№27**) | **Тема:** «По замыслу»  **Цель**: учить самостоятельно намечать содержание лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарищей.  (Т.С.Комарова **№28** ) |  | **Тема**: «Дек. Рисование по мотивам городецкой росписи»  **Цель:** продолжать знакомить с декоративным народным творчеством. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи.  (Т.С.Комарова **№29** .) |
| **2-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема**: «Как мы играем в детском саду»  **Цель**: закреплять умение отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека.  (Т.С.Комарова **№26**) |  | **Тема:** «Праздничный хоровод»  **Цель:** учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Развивать чувство композиции.  (Т.С.Комарова **№22** ) | **Тема:** «Наша любимая подвижная игра»  **Цель**: формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисования, воплощая задуманное  (Т.С.Комарова **№30** ) |
| **3-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема:** «Серая Шейка»  **Цель:**  воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Учить создавать в рисунке образы сказок.  (Т.С.Комарова **№24** ) | **Тема:** «Птица»  **Цель**: закрепить умение лепить из целого куска пластилина по мотивам народной игрушки, передавать их характер . развивать эстетические чувства.  (Т.С.Комарова **№31** ) |  | **Тема:** «Волшебная птица»  **Цель:** развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Развивать чувство композиции.  (Т.С.Комарова **№33**) |
| **4-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема** « |  | **Тема: «**Вырежи и наклей любимую игрушку»  **Цель**: закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов. Развивать творчество.  (Т.С.Комарова **№36** ) | **Тема:**« |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** | **Рисование** |
| **1 -**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема:** «Декоративное рисование».  **Цель**: закрепить умение расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи.  (Т.С.Комарова **№32** ) | Тема: «Девочка и мальчик пляшут»  **Цель**: учить лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять передавать в лепке фигуру человека, форму  частей тела, пропорции.  (Т.С.Комарова **№34** ) |  | **Тема**: «Легковой автомобиль»  **Цель:** учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля. Закрепить умение рисовать простым карандашом, а раскрашивать цветными.  (Г.С.Швайко **№ 7** ст. 98) |
| **2-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема:** Сказка о царе Салтане»  **Цель:** воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина. учить передавать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.  (Т.С.Комарова **№37**) |  | **Тема:** «Царевна – лягушка»  **Цель:** учить задумывать содержание своей работы, отражать впечатления полученные во время просмотра сказки. Развивать воображение и творчество.  (Т.С.Комарова **№39** ) | **Тема:** «Царевна – лягушка»  **Цель:**учить задумывать содержание своей работы, отражать впечатления полученные во время просмотра сказки. Развивать воображение.  (Т.С.Комарова **№41** ) |
| **3-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема:** «Как мы танцуем на муз. Занятии»  Цель: учить передавать в рисунке различие одежды мальчиков и девочек, движение фигур. Продолжать учить рисовать цветными карандашами.  (Т.С.Комарова **№35**) | **Тема:** «Дед Мороз»  **Цель:** учить детей передавать в лепке Деда Мороза. Закреплять умение лепить полные формы, передавать детали.  (Т.С.Комарова **№38** ) |  | **Тема:** «Зимний пейзаж»  **Цель**: учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихов, выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности.  (Т.С.Комарова **№40** ) |
| **4-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема:** «Снежинка»  **Цель:** учить рисовать узор на форме розетты. Располагать узор в соответствии с данной формой. Придумывать детали узора по своему желанию. |  | **Тема**«Поздравительная открытка»  **Цель**: учить делать детей поздравительную открытку, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. | **Тема:** «Новогодняя ёлка»  **Цель**: продолжать учить рисовать с натуры и по представлению предметы несложной формы. Развивать наблюдательность. |

**Январь**

**1 – неделя новогодние каникулы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** | **Рисование** |
| **2 -**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема:** «Новогодний праздник в детском саду»  **Цель:** закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять  в рисовании фигур  детей в движении.  (Т.С.Комарова **№42** ) | **Тема**: Лыжник»  **Цель**: учить лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки.  (Т.С.Комарова **№45** ) |  | **Тема**: «Иней покрыл деревья»  **Цель**: учить изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетические чувства.  (Т.С.Комарова **№49**  ) |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема**«Декоративное рисование «Букет цветов»  **Цель**: учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме (Гжель)  (Т.С.Комарова **№44** ) |  | **Тема: « Снегири на ветке»**  **Цель**: закрепить умение детей создавать коллективную композицию. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.  (Т.С.Комарова **№7** ст.55) | **Тема:** «Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»  **Цель**: закрепить знание детей о холодной гамме цветов. Учить создавать декоративную композицию.  (Т.С.Комарова **№47**) |
| **4-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема:** «Кони пасутся»  **Цель:** учить детей создавать композицию, включая знакомые изображения, варьируя их изображение на  листе.  (Т.С.Комарова **№46**  (1)) | **Тема:** «Индюк»  **Цель:** учить передавать в лепке образ дымковской игрушки. Развивать эстетическое восприятие.  (Т.С.Комарова **№53** ) |  | **Тема: «** Рисование с натуры керамической фигурки коня»  **Цель**: учить рисовать керамическую игрушку, передавая плавность форм и линий.  (Т.С.Комарова **№ 46** ( 2) |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** | **Рисование** |
| **1 -**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема: «Зима»**  **Цель**: закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение рисовать красками. Развивать творчество  **(Т.С.Комарова №59 )** | **Тема: «Конёк  - Горбунок»**  **Цель**: учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигуру и целого куска пластилина.  (**Т.С.Комарова №60** ) |  | **Тема: « Конёк – Горбунок»**  **Цель**: учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды  сказки, добиваться более точного их отражения  в рисунке.  (**Т.С.Комарова №61**) |
| **2-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема: «Сказочное царство»**  **Цель:** учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. выполнять рисунок в определённой цветовой гамме.  **(Т.С.Комарова №56 )** |  | **Тема: «По замыслу»**  **Цель:** учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и приёмы.  (**Т.С.Комарова №57 )** | Тема: «Развесистое дерево зимой  Цель: учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. **(Т.С.Комарова )** |
| **3-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема: «Наша армия родная»**  **Цель:** закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков.  **(Т.С.Комарова №58 )** | **Тема: «Пограничник с собакой»**  **Цель**: закреплять умение лепить фигуру человека и животного, передавая характерные черты образов.  **(Т.С.Комарова № 54 )** |  | **Тема: «Пограничник с собакой»**  **Цель:** упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей.  **Т.С.Комарова )** |
| **4-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема: «Хохлома»**  **Цель:**учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.  **(Т.С.Комарова №55 )** |  | **Тема: «**Корабли на рейде»  **Цель**: закрепить умение детей создавать коллективную композицию. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.  **(Т.С.Комарова №51 )** | **Тема: «ваза с ветками с натуры»**  **Цель:**учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги.  **(Т.С.Комарова №63 )** |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** | **Рисование** |
| **1 -**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема: «Уголок групповой комнаты»**  Цель: развивать умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение.  **(Т.С.Комарова №65** ) |  | **Тема: «Поздравительная открытка для мамы»**  **Цель**: учить детей придумывать содержание открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки  **(Т.С.Комарова №62** ) | **Тема: «Нарисуй, что ты хочешь красивое»**  **Цель:** продолжать учить детей видеть и передавать в рисунке красоту окружающего мира. Формировать умение объяснять  свой выбор.  (**Т.С.Комарова №67 )** |
| **2-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема: « Кем ты хочешь быть?»**  **Цель**: учить передавать впечатления о труде взрослых, изображать людей в характерной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами.  **(Т.С.Комарова №71 )** | **Тема: «По щучьему велению»**  **Цель:** продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения персонажей.  **(Т.С.Комарова №64 )** |  | **Тема**  **)** |
| **3-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема «Почтальон»**  **Цель**: упражнять в изображении человека, учить передавать в рисунке образ почтальона, характерные особенности одежды, детали. |  | **Тема:** «Новые дома на нашей улице  **Цель**: учить детей создавать несложную композицию, по разному располагать недостроенные дома, дополнительные предметы.  **(Т.С.Комарова №70 )** | **Тема «Завиток»**  **Цель**: совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своём рисунке. Развивать эстетические чувства.  **(Т.С.Комарова №79**) |
| **4-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема: «Мальчик с пальчик»**  **Цель:** учить передавать в рисунке эпизод из знакомых сказок, передавать соотношение фигур по величине. Закрепить умение оценивать рисунки.  **(Т.С.Комарова №68)** | **Тема: «Встреча Ивана царевича с лягушкой»**  **Цель:** учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение человека и животного  (**Т.С.Комарова №66 )** |  | **Тема** |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** | **Рисование** |
| **1 -**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема: «Мой любимый сказочный герой»**  **Цель:** учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившихся персонажей. Закреплять умение рисовать акварельными красками.  **(Т.С.Комарова №74)** | **Тема «Персонаж любимой сказки»**  **Цель**: учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приёмами лепки.  (Т**.С.Комарова №73 )** |  | **Тема «Обложка для книги сказок»**  **Цель:** учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги, отражать в рисунке и поборе цветов содержание выбранной сказки.  (**Т.С.Комарова №78 )** |
| **2-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Декоративное рисование «Композиция с цветами и листьями»**  **Цель**: продолжать знакомить с народным декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию.  (**Т.С.Комарова №77**) |  | **Тема: «Полёт на луну»**  **Цель:** учить передавать форму ракеты, применяя приёмы вырезывания из бумаги, сложенной вдвое. Учить вырезывать фигуры людей в скафандре.  (**Т.С.Комарова №75** ) | **Тема «Разноцветная страна»**  **Цель**: закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами.  **(Т.С.Комарова №82 )** |
| **3-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема:** | **Лепка по замыслу**  **Цель:** развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Развивать воображение, творчество.  (**Т.С.Комарова №81 )** |  | **Тема: «Цветущий сад»**  **Цель:** учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.  **(Т.С.Комарова №85 ),** |
| **4-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема: «Субботник»**  **Цель:** учить детей отражать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу, разнообразные орудия труда.  **(Т.С.Комарова №80 )** |  | **По замыслу**  **Цель:** учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приёмы вырезывания. Красиво располагать изображение на листе.  (**Т.С.Комарова № 76** ) | **Тема:** |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** | **Рисование** |
| **1 -**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Тема: «Первомайский праздник»  **Цель:** учить детей передавать в рисунке впечатления от праздника. Закреплять умение составлять разные цвета, оттенки на палитре, работать всей кистью и концом.  **(Т.С.Комарова №83 )** | **Тема: «Доктор Айболит и его друзья»**  **Цель:** закреплять умение передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа.  **(Т.С.Комарова №84 )** |  | **Тема: «День победы»**  **Цель:** учить детей отражать впечатления от праздника Победы. Учить создавать композицию рисунка, располагать внизу дома, а вверху салют. |
| **2-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема: «Весна»**  **Цель**: Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, чувство цвета.  **(Т.С.Комарова №88** |  | **Тема: «Цветы для мамы»**  **Цель:** учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев. Закреплять приёмы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.  **(Т.С.Комарова №86 )** | **Тема: «Семья на отдыхе»**  Цель: закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину взрослого и ребёнка.  (**Т.С.Комарова №15 ст.52)** |
| **3-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема: «Круглый год»**  **Цель:** закреплять умение отражать в рисунке знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года. Определять содержание рисунка по желанию  **(Т.С.Комарова №90 )** | **Тема: «По замыслу»**  **Цель:** закреплять умение создавать изображение по замыслу, передавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение.  **(Т.С.Комарова №91)** |  | **Тема:** |
| **4-**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Тема: «Родная страна»**  **Цель:**закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка. Воспитывать любовь к Родине.  **(Т.С.Комарова №92 )** |  | **Тема: «Белка под елью»**  **Цель:** учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приёмы  (**Т.С.Комарова №89** ) | **Тема:** |

Приложение 7.

**Перспективное планирование по**

**конструировно-модельной деятельности**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Оборудование** | **Литература** |
| **I** | **Конструирование (из строительного материала)**  **«Разные здания»** | Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить  по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал.  Развивать умение планировать работу.  Воспитывать при работе дружеские отношения. | Наборы конструкторов, Строительный материал,  чудесный мешочек, фотографии  старинных зданий. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.80,  Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала  подготов.к школе гр стр.15 |
| **II** | **Ручной труд**  **(из природного материала)**  **«Декоративное панно»** | Упражнять детей в работе  с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом | Полосы соломы. Соломенные полотнища, клей. Ткань, рогожку, картон, дощечки | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91№32 |
| **III** | **Конструирование (из строительного материала)**  **«Микрорайон города (села)»** | Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. | Бумага, простые  карандаши,  строительный материал, конструктор. | Л.В.Куцакова стр.95, Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа стр.34 |
| **IV** | **Конструирование (из деталей конструкторов)**  **«Лестница»** | Познакомить детей с конструктором механиком №2 (т.е металлический конструктор), с основными крепежными деталями. Учить изготовлять предмет по образцу, самостоятельно подбирая нужные крепежи. Развивать представления о строительных деталях.  Воспитывать добиваться помогать друг другу. | Конструктор-  «Механик №2»,  строительный материал.  Образец лестницы. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 81-82 №8 |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Оборудование** | **Литература** |
| **I** | **Конструирование**  **(из строительного материала)**  **«Грузовой  транспорт»** | Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения. | Наборы конструкторов, строительный материал, фотографии старинных зданий. | З.В.Лиштван Конструирование стр.109 |
| **II** | **Конструирование (из деталей конструкторов)**  **«Стол и стул»** | Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их.  Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Развивать представления о строительных деталях. | Строительный материал, конструктор.  Схема с изображением мебели. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82№9 |
| **III** | **Ручной труд**  **(из природного материала)**  **«Фигурки зверюшек и человечков»** | Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА.  Уточнить представления о свойствах материала. | Игрушки из природного материала,  Клей ПВА, различный природный материал. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91 |
| **IV** | **Конструирование (из строительного материала)**  **«По замыслу»** | Учить детей  совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.81 №4 |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Оборудование** | **Литература** |
| **I** | **Конструирование (из деталей конструкторов)**  **«Тележка (тачка)»** | Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки.  Учить самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции.  Развивать у детей желание экспериментировать.  Воспитывать добиваться помогать друг другу. | Конструктор  «Механик», «Лего»,чудесный мешочек. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82№ 10 |
| **II** | **Ручной труд**  **(из бумаги и картона)**  **«Мебель»** | Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы. | Цветная мозаика.  Карандаш, ножницы, квадратный лист  бумаги, клей ПВА. | Куцакова Л.В. «Коструирование и художественный труд в детском саду»  .стр.98, 99,102; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 83 |
| **III** | **Конструирование (из деревянного конструктора)**  **«Корабль»** | Познакомить детей с новым видом конструктором-деревянным, с его основными деталями, учить  конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей | Деревянный конструктор | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82 №11 |
| **IV** | **Ручной труд**  **(из бумаги и картона)**  **«Пароход с двумя трубами»** | Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги.  Развивать творческие способности у детей.  Воспитывать при работе дружеские отношения. | Цветная мозаика,  квадратный лист  бумаги. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с  стр.83 |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Оборудование** | **Литература** |
| **I** | **Конструирование (из строительного материала) «Мост»** | Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях.  Упражнять в строительстве по условиям и совместном  конструировании.   Развивать у детей умение сообща планировать работу.  Воспитывать добиваться помогать друг другу. | Полоски голубой бумаги,  Иллюстрации  мостов, строительный материал и конструктор- «Лего.» | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала  подготов.к школе гр стр.42 |
| **II** | **Конструирование (из деревянного конструктор)**  **«Самолет»** | Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими. | Строительный материал | З.В.Лиштван Конструирование стр.106 , Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с  стр.82 |
| **III** | **Ручной труд**  **(из бумаги и картона) «Елочные игрушки»** | Учить детей  изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы. |  | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с  стр.83 |
| **IV** | **Ручной труд**  **(из бумаги и картона)**  **«Волшебный сундучок с сюрпризом»** | Научить работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя. |  | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с  стр.84 №17 |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Оборудование** | **Литература** |
| **I** | **Конструирование (из строительного материала)**  **«Судно»** | Помочь детям выделить зависимость формы судна от его практического назначения; формировать обобщённые представления о судах Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата.  Воспитывать у детей взаимопомощь. | Наборы конструкторов,  иллюстрации судов. | З.В.Лиштван Конструирование стр.107 , Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала погот.к школе гр стр.44 |
| **II** | **Конструирование (из деталей конструктора)**  **«По замыслу»** | Учить детей  совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора,  распределять работу, подбирать материал | Конструкторы по желанию детей | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.83 №13 |
| **III** | **Ручной труд**  **(работа с тканью) «Салфетка»** | Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах.  Учить вдевать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение  детей трудиться  сообща. | Ткань, иголка, игольница, ножницы | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.89 №26 |
| **IV** | **Ручной труд**  **(из бумаги и картона)**  **«Коврик»** | Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей.  Воспитывать умение  детей трудиться  сообща. |  | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.84 №18 |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Оборудование** | **Литература** |
| **I** | **Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»** | Учить детей  совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество. | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском садуСтр.81 №4 |
| **II** | **Ручной труд (из бумаги и картона) «Закладка»** | Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение  детей трудиться  сообща. |  | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском садуСтр.85 №19 |
| **III** | **Ручной труд (работа с тканью) «Пришивание пуговиц и петелек к поясу»** | Учить пришивать пуговицы. Закрепить умение вдевать нитку в иголку, делать узелок. Закрепить правила работы с иголкой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение  детей трудиться  сообща. | Тесьма,нитки,иголка,ножницы.  Предметы:  Линейка, книга,ручка,бумага. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 №27 |
| **IV** | **Ручной труд (из природного материала) «Кулон из бересты"** | Учить изготавливать кулон из бересты и бусы из различного  природного материала | Чудесный мешочек, кусочки бересты разных оттенков, косточки от дыни, арбуза, тыквы, тонкая тесьма,  нитки,  иголка,клей ПВА. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 34 |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Оборудование** | **Литература** |
| **I** | **Ручной труд (из использованных материалов) «Транспорт»** | Учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами | Мелкие коробочки, цветная бумага, тонкий картон, картонные кружки разного размера, бумажные трубочки | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.87 № 23 |
| **II** | **Ручной труд (работа с тканью) «Вышивание салфетки»** | Учить детей кроить несложные  изделия делать сшивать их швом «вперёд иголку». Подготавливать салфетки для работы, учить делать бахрому на салфетках, развивать художественный вкус. Воспитывать умение  детей трудиться  сообща. | Нитки, ткань,  иголка, игольница, пяльцы | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 № 28 |
| **III** | **Ручной труд (из использованных материалов) «Игрушки из катушек»** | Научить детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров. | Катушки, цветная бумага,  листы плотной бумаги, фломастеры,  простые карандаши,  ножницы  ,клей ПВА,игрушка- «Петрушка» | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.87 № 24 |
| **IV** | **Ручной труд (из бумаги и картона) «Дорожные знаки»** | Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги  на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения. | Цветная мозаика.  Плакат с изображением дорожных знаков, клей ПВА,  ножницы,бумага,картон,цветные карандаши или фломастеры. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 № 20 |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Оборудование** | **Литература** |
| **I** | **Ручной труд (работа с тканью) «Чудесный мешочек»** | Учить кроить несложные изделия, сшивать их, украшать изделия аппликацией | Кусочки ткани, иголка, игольница. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 № 29 |
| **II** | **Ручной труд (из природного материала) «Сюжетная композиция»** | Учить детей  продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам |  | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93№ 35 |
| **III** | **Ручной труд (из использованных материалов) «по замыслу»** | Учить детей  продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом | Разнообразный материал: коробки, поролон, пенопласт, проволока в оболочке, катушки, шпульки | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.97№ 25 |
| **IV** | **Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель»** | Учить детей новому приему работы с условной линейкой. Закрепить умение видеть в выкройке определенную форму | Картон, линейка  мерка, клей, карандаш | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85№ 21 |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Оборудование** | **Литература** |
| **I** | **Ручной труд (работа с тканью) «Игольница»** | учить размечать мелом ткань, обводя шаблон, шить игольницу.  Закрепить умение работать с иголкой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение  детей трудиться  сообща. | Ткань, шаблон, нитки, иголки, ножницы, поролон. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.91№ 30 |
| **II** | **Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки-забавы»** | Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой  с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке. | Разные шаблоны, куски тонкого цветного картона, проволока в оболочке, обрезки цветной бумаги в конвертах | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85№ 22 |
| **III** | **Ручной труд (работа с тканью) «Кармашек для расчесок»** | Учить вырезать детали для аппликации, пришивать их.  Закрепить  представление о клеенки, о ее  свойствах. | Клеенка. Ножницы, кусочки ткани. Иголка, нитки, игольница | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.91№ 31 |
| **IV** | **Ручной труд (из природного материала) «По замыслу»** | Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа.  Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. | Природный материал: шишки, гербарий, пластилин, клей. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 36 |

Приложение 8.

**Планирование  образовательной работы**

**"Ознакомление с предметным и социальным миром.**

**Ознакомление с миром природы"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Программное содержание |
| **Сентябрь** | | |
| 1 | Предметы-помощники  (Предметное окружение) | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия |
| 2 | Дары осени | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу. |
| 3 | Дружная семья  (Явления общественной жизни) | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. |
| 4 | Почва и подземные обитатели | Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. |
| **Октябрь** | | |
| 1 | Удивительные предметы  (Предметное окружение) | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). |
| 2 | 4 октября – Всемирный день животных | Расширять представления детей о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу. |
| 3 | Как хорошо у нас в саду  (Явления общественной жизни) | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. |
| 4 | Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу | Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу. |
| **Ноябрь** | | |
| 1 | Путешествие в прошлое книги  (Предметное окружение) | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам. |
| 2 | Птицы нашего края | Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы. |
| 3 | Школа. Учитель  (Явления общественной жизни) | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе. |
| 4 | Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки) | Расширять представления детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным. |
| **Декабрь** | | |
| 1 | На выставке кожаных изделий  (Предметное окружение) | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. |
| 2 | Животные зимой | Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму. |
| 3 | Путешествие в типографию  (Явления общественной жизни) | Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. |
| 4 | Животные водоёмов, морей и океанов | Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания |
| **Январь** | | |
| 1 | Две вазы  (Предметное окружение) | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. |
| 2 | 11 января – День заповедников и национальных парков | Расширять представления детей о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесённых в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные вы- воды об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу. |
| 3 | Библиотека  (Явления общественной жизни) | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. |
| 4 | Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада) | Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе. |
| **Февраль** | | |
| 1 | В мире материалов (викторина)  (Предметное окружение) | Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей. |
| 2 | Служебные собаки | Расширять знания детей о домашних животных. Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. |
| 3 | Защитники Родины  (Явления общественной жизни) | Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них |
| 4 | Огород на окне | Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. |
| **Март** | | |
| 1 | Знатоки  (Предметное окружение) | Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира. |
| 2 | Полюбуйся: весна наступает | Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра. Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет |
| 3 | Мое Отечество – Россия  (Явления общественной жизни) | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. |
| 4 | 22 марта – Всемирный день водных ресурсов | Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам. |
| **Апрель** | | |
| 1 | Путешествие в прошлое счетных устройств  (Предметное окружение) | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. |
| 2 | Знатоки природы | Расширять представления о разнообразии растительного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу. |
| 3 | Космос  (Явления общественной жизни) | Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. |
| 4 | 22 апреля – Международный день Земли | Расширять представления о том, что Земля—наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность. |
| **Май** | | |
| 1 | Путешествие в прошлое светофора  (Предметное окружение) | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность |
| 2 | Прохождение экологической тропы | Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения на природе. Поддерживать самостоятельную поисково –исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. |
| 3 | К дедушке на ферму  (Явления общественной жизни) | Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. |
| 4 | Цветочный ковёр | Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям. |

Приложение 9.

**Приобщение к художественной литературе**

**6-7 лет.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | **Русский фольклор** | **Сказки** | **Произведения поэтов и писателей России** | | **Произведения поэтов и писателей разных стран** | **Произведения для заучивания наизусть** |
| **Поэзия** | **Проза** | **Поэзия и проза** |  |
| Сентябрь | «Братцы, братцы!..»;  «Илья Муромец и Соловей-разбойник»;  «Сбил,  сколотил — вот колесо»; | В. Даль. «Старик-годовик»  «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари);  Ш. Перро: «Кот в сапогах», пер. с франц.  Т. Габбе; | С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»;  М. Волошин «Осенью»;  Ю. Владимиров. «Оркестр»;  Е. Благинина. «Шинель»;  Л. Левин. «Сундук». | А. Куприн. ≪Слон≫;  Ю. Коваль. ≪Выстрел≫;  Л. Фадеева. ≪Зеркало в витрине≫.  К. Паустовский. «Теплый хлеб»; | ≪Лиса рожью шла…≫; ≪Перчатки≫, пер. с англ. С. Маршака; |  |
| Октябрь | «Чигарики-чок-чигарок…»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; | «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); А. Ремизова «Хлебный  голос». | С. Михалков. «Котята».  С. Городецкий. «Первый снег»; | И. Соколов-  Микитов. «Соль земли»;  М. Зощенко. «Великие путешественники»;  С. Романовский. «На танцах» | П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака;  М. Лермонтов  «Горные вершины» (из Гете); «Кораблик», пер с англ. С. Маршака;  С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой. | Заучивание стихотворения «Ласточки  пропали…» А. Фета. |
| Ноябрь | «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского;  С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки). | «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова;  «Гуси-  лебеди»;  «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; | А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»).  С. Есенин. «Пороша»; | Э. Успенский. «Страшная история»,  «Память»;  В. Сухомлинский  «Яблоко и рассвет»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); | «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус;  М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой | А. Фет «Мама! Глянь-ка  из окошка…». |
| Декабрь | «Зима пришла…», «Коляда! Коляда! А бывает коляда…»;  «Коляда, коляда, ты подай пирога…»;  «Как пошла коляда…», | К. Драгунская. «Лекарство от послушности»;  К. Ушинский «Слепая  лошадь»; | С. Маршак. «Тает месяц  молодой...»;  А. Фет. «Что за вечер…» (в сокр.) Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»;  И. Суриков. «Зима»; | М. Пришвин. «Курица на столбах»;  Л. Н. Толстой «Прыжок»; | «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова;  «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой;  Г. Х. Андерсен , «Гадкий  утенок», пер. с дат.  А. Ганзен | С. Маршак «Тает месяц молодой». |
| Январь | «Федул, что губы надул?..»; | «Снегурочка» (по народным сюжетам);  С. Маршак «Двенадцать месяцев»; | А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя…» (из романа «Евгений Онегин»);  А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как  папа укрощал собачку»;  С. Есенин «Береза»;  Н. Рубцов  «Про зайца»; | Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; | «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского;  Б. Поттер  «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой.  Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; |  |
| Февраль | «Илья Муромец  и  Соловей-разбойник»;«Как на Масленой неделе…»;  «Масленица, Масленица!»; | «Никита Кожемяка»;  К. Ушинский. «Слепая лошадь»;  Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; | Н. Рубцов. «Про зайца»;  В. Берестов. «Дракон»;  К. Аксаков. «Лизочек». | В. Бианки «Музы-  кант»;  Е. Воробьев «Обрывок провода». | М. Валек «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа;  Г. Х. А ндерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен;  «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Б. Дехтерева;  А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соло-  вьевой; |  |
| Март | «Алеша Попович  и Тугарин Змеевич»;  «Ты пирог съел?», «Птичка»;  «Где кисель — тут и сел»; «Садко»;  «Глупый Иван...»; | П. Ершов. «Конек-Горбунок»;  В. Даль «Старик-  годовик»; «Снегурочка»; | П. Соловьева «Подснежник»;  Н. Некрасов «Перед дождем» (в сокр.);  П. Соловьева. «Ночь и день»;  Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»;  В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Жуковский. «Жаворонок»;  И. Токмакова «Мне грустно»;  С. Городецкий. «Весенняя песенка»; | Е. Воробьев. «Обрывок  провода»; Д. Мамин-  Сибиряк. «Медведко»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»;  Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; | «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон | П. Соловьева «Ночь и день». |
| Апрель | «Идет матушка-весна…»;  «Богат Ермошка»; | «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Лиса и козел»; «Белая уточка», из сборника сказок  А. Афанасьева; А. Ремизов. «Хлебный голос»; | Ф. Т ютчев. «Весенние воды»; Я. Аким. «Апрель»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»;  Н. Рубцов. «Про зайца»;  А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (от-  рывок);  А. Пушкин. «За весной, красой природы…» (из поэмы «Цыганы»). | С. Алексеев «Первый ночной таран»;  А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы). | «Тин-тин-ка!..»; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марко-  вой; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина;  «Ой, зачем ты, жаворонок…», укр., обр. Г. Литвака; |  |
| Май | «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет…»; «Вот пришло и лето красное…», рус. нар. песенка;  «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); | А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца;  А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». | С. Городецкий. «На лугу»;  Н. Заболоцкий. «На реке»;  Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; А. Блок. «На лугу»;  Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; | Э. Шим «Очень  вредная крапива»;  Н. Телешов «Уха» (в сокр.). | Э. Лир «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга…», «Жил-был старичок из Винчестера…», «Жила на горе старушонка…», «Один старикашка с косою…»), пер. с англ.  Г. Кружкова;  «Сынко-Филипко»,  пересказ Е. Поленовой;  «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой; |  |

Приложение 10.

**Воспитание культурно – гигиенических навыков**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные   процессы | Содержание навыков | Методические приемы |
| Первый квартал | | |
| Питание | Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцем, придерживать сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски. | Беседа «Вспомним , как надо правильно кушать».  Чтение: Н.Литвинова «Королевство столовых приборов». |
| Одевание - раздевание | Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно раскладывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться различными видами застежек. | Беседа:»Каждой вещи – свое место».  Чтение: И.Бурсов «Галоши», С.Михалкова «Я сам».  Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду» |
| Умывание | Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком. | Чтение: И.Ищук «Мои ладошки»  Дидактическое упражнение «Расскажи малышам , как надо умываться» |
| Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати | Закреплять умение заправлять кровать: поправлять  простыню, накрывать покрывалом. | Дидактическое упражнение: «Как надо заправлять кровать». |
| Второй квартал | | |
| Питание | Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. | Беседа «Культура поведения во время еды» |
| Одевание - раздевание | Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды. | Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды» |
| Умывание | Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув его на ладошках. | Игра – драматизация по произведению А.Барто «Девочка – чумазая» |
| Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати | Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть , протирать, чистить обувь.  Закреплять умение пришивать оторвавшие пуговицы.  Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, заправлять кровать. | Беседа «как заботиться о своей одежде»  Чтение: Д.Крупская «Чистота» |
| Питание | Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно. | Беседа «Культура еды – серьезное дело» |
| Одевание - раздевание | Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь. | Чтение: М.Зощенко «Глупая история» |
| Умывание | Совершенствовать умение быстро и аккуратно  умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате.  Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости. | Чтение :Е.Винокурова «Купание детей» |
| Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати | Формировать  привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им совершенствовать умение зашивать распоровшуюся одежду по шву.  Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, заправлять кровать. | Беседа  «Чистота – залог здоровья».  Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу».  Продуктивная деятельность: шитье кукольного белья |
| Одевание - раздевание | Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговку, расправит воротник и т.п. | Чтение : Я.Акима «Неумейка»,  С.Михалкова  «Все сам» |
| Умывание | Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела | Чтение Т.Кожомбердиева «Все равно» |
| Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати | Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки.  Учить пришивать оторвавшиеся петли. Полностью заправлять кровать после сна. Принимать  Участие в смене постельного белья. | Продуктивная деятельность : починка кукольного белья |
| Питание | Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол | Чтение: О. Григорьев «Варенье». Сюжетно-ролевая игра «Кафе |

Приложение 12

**Трудовая деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы организации трудовой деятельности | Содержание и объем трудовых умений | Методические                 приемы |
|  | В помещении | На участке |
| Поручения | Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке пред уходом на занятие, прогулку; порядок складывания одежды на стульчиках , в шкафчиках, состояние кроватей после уборки их детьми.  Приводить в порядок кукол: мыть причесывать по необходимости менять одежду. Стирать и гладить кукольную одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки , книги, коробки, подлежащие ремонту.  Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать  игрушки и строительный материал. Менять полотенца. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок доску. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Нарезать бумагу для аппликации и труда. Учить малышей одеваться на прогулку. | Отбирать  игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом  в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройку. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек.  Делать цветные льдинки, украшать ими участок. Делать снежные постройки. Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Покармливать птиц. Укрывать снегом кусты. Окапывать кусты и деревья. Поливать участок из леек |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дежурство | Сентябрь.  Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож –справа от тарелки, вилку- слева; полностью убирать со стола после еды.  Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материал для лепки, рисования и аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия. | Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание. |
|  | Октябрь.  Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки в совок.  Учить раскладывать материал для занятия по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности | Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указание |
|  | Ноябрь.  Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы.  Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации. | Показ, объяснение, напоминание.  Беседы: «Организация дежурства по уголку природы»,»Погода осенью»(по содержанию календаря погоды на сезон) |
|  | Декабрь.  Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со столов.  Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятия изобразительной деятельностью.  Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды. | Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки, посева.  Беседа  «Правила подготовки рабочего места к занятиям» |
|  | Январь.  Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий.  Участвовать в подготовке пособии для музыкальных занятий.  Учить высевать зерно на зеленый корм. Посадка бобовых растении для наблюдения. | Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям» |
|  | Февраль.  Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий.  Высаживать лук для еды. | Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря погоды на сезон). |
|  | Март.  По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. По заданию педагога тонировать бумагу для занятия по рисованию.  Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду. | Объяснение, пояснение, указание, прием показа тонирования бумаги. |
|  | Апрель.  Полная подготовка  материала к занятию по изобразительной деятельности, математике.  Уход за посевами, черенкование комнатных растении. | Указания, пояснение, напоминание. |
|  | Май.  Высадка растений в грунт, уход за ними.  Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне.  Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой. | Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы) |
| Коллективный труд | Совместный:  Протирание строительного материала; стирка кукольного белья, наведение порядка в шкафчиках, протирание стульев в группе, мытье игрушек, протирание шкафа для полотенец, ремонт книг, изготовление украшении для участка и группы. | Уборка участка: подметание, сбор мусора, листвы, полив участка, песка, уборка на веранде, мытье игрушек, перелопачивание песка.  Уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек. Подгребать снег под деревья и кусты. |

|  |
| --- |
|  |

Приложение 13.